



Angelina Chtcherbatchevitch

NOORTEKESKUS RANNA- JA METSAVÖÖNDIS

LÕPUTÖÖ

Arhitektuuriinstituut

Rakendusarhitektuur

Juhendaja: Toivo Tammik

Tallinn 2026

Lihtlitsents lõputöö reprodutseerimiseks ja lõputöö üldsusele kättesaadavaks tegemiseks

Mina/meie, Angelina Chtcherbatchevitch

annan Tallinna Tehnikakõrgkoolile (edaspidi kõrgkool) tasuta loa (lihtlitsentsi) enda loodud teose

Noortekeskus ranna- ja metsavööndis

- 1) reprodutseerimiseks eesmärgiga seda säilitada ja teha üldsusele kättesaadavaks Tallinna Tehnikakõrgkooli digiarhiivi DSpace kaudu;
- 2) reprodutseerimiseks pärast piirangu lõppu juhul, kui instituudi direktori korraldusega on kehtestatud lõputöö avaldamisele tähtajaline piirang.

Olen teadlik, et nimetatud õigused jäävad alles ka autorile ja kinnitan, et lihtlitsentsi andmisega ei rikuta teiste isikute intellektuaalomandi ega isikuandmete kaitse seadusest tulenevaid ega muid õigusi.

Autorideklaratsioon

Mina/meie, Angelina Chtcherbatchevitch

tõendan/tõendame, et lõputöö on minu/meie kirjutatud. Töö koostamisel kasutatud teiste autorite, sh juhendaja ja iseenda varasematele teostele on viidatud õiguspäraselt.

Kõik isiklikud ja varalised autoriõigused käesoleva lõputöö osas kuuluvad autori/te/le ainuisikuliselt ning need on kaitstud autoriõiguse seadusega.

(allkirjastatud digitaalselt)

Juhendaja Toivo Tammik

Töö vastab lõputööle esitatavatele nõuetele.

(allkirjastatud digitaalselt)

Lõputöö on kaitsmisele lubatud instituudi direktori korraldusega.

(allkirjastatud digitaalselt)

(kuupäevad digiallkirjades)

SISUKORD

SISUKORD.....	3
SISSEJUHATUS.....	4
1. TEOREETILINE OSA.....	5
1.1 Teemavalik ja selle põhjendus.....	5
1.2 Probleemipüstitus, projekti eesmärgid.....	6
1.3 Ülevaade projekti teemaga seonduvatest teoreetilistest aspektidest.....	8
1.3.1 Tallinn 2035 Arengustrateegia: Haridus ja Noorsootöö.....	8
1.3.2 Linnakeskkonna mõju noortele.....	9
1.4 Juhtumiuuring.....	12
1.4.1 Roskilde noortekeskus, Taani.....	12
1.4.2 Chilbo noortekeskus, Suwon-si, Lõuna-Korea.....	15
1.4.3 Rahvusvaheline noortekeskus Oberschleißheimis, Saksamaa.....	19
1.5 Asukoha valik.....	21
2. PROJEKTLAHENDUSE SELETUSKIRI.....	24
2.1 Asukoht.....	24
2.2 Asukoha analüüs.....	25
2.3 Ajalooline ülevaade.....	26
2.4 Arhitektuurne osa.....	26
2.5 Kontseptsioon.....	27
2.6 Asendiplaan.....	28
2.7 Konstruktiivne osa.....	31
2.8 Tehnovarustus.....	32
2.9 Tuleohutus.....	32
2.10 Tehnilised näitajad.....	32
KOKKUVÖTTE.....	34
SUMMARY.....	36
KASUTATUD ALLIKAD.....	38
LISAD.....	42
GRAAFILINE OSA.....	46

SISSEJUHATUS

Käesolev lõputöö käsitleb noortekeskuse projekteerimist Tallinna Põhja-Tallinna linnaosas, Helme tänav 5 asuval krundil, mis piirneb looduskaitse all oleva metsavööndiga ning asub rannaalale mugaval kõnnikaugusel.

Teema valik on tingitud nii isiklikust huvist arhitektuuri sotsiaalse rolli vastu kui ka reaalsest vajadusest — Põhja-Tallinn on üks tihedamalt asustatud linnaosi, kus 5–29-aastaste elanike arv on suur, kuid ligipääsetav noortekeskus puudub. Piirkonna ainus noortekeskus asub Kopli tänaval, jalakäijale liiga kaugel Pelgulinna, Kalaranna ja Pelguranna asumitest. Lisaks on uuringud näidanud, et Pelgulinna noored on noorsootöoga vähem rahul kui teiste linnaosade elanikud.

Lõputöö eesmärk on projekteerida kaasaegne, funktsionaalne ja keskkonnasõbralik noortekeskus, mis looks turvaliselt arenev keskkonna 7–26-aastastele noortele, ühendaks aktiivsed, hariduslikud ja sotsiaalsed tegevused üheks terviklikuks ruumiks ning sulanduks orgaaniliselt ümbritsevasse looduskeskkonda.

1. TEOREETILINE OSA

1.1 Teemavalik ja selle põhjendus

Käesoleva lõputöö teema valik on eelkõige seotud autori isikliku huviga arhitektuuri sotsiaalse aspekti ning selliste lahenduste otsimise vastu, mis aitavad kaasa noorte harmoonilisele arengule linnakeskkonna tingimustes. Võib kindlalt väita, et noored on ühiskonna tulevik, mistõttu noorte arengut ja kasvamist soodustavate ruumide loomine on üks tänapäeva olulisemaid ülesandeid.

Vastavalt "Noorsootöö seadusele" loetakse Eestis noorteks inimesi vanuses 7 kuni 26 aastat. Seda eluetappi iseloomustab üldjuhul suurenenud tundlikkus ümbritseva maailma suhtes ning sel perioodil omandatud kogemusel on iga inimese jaoks eriline tähendus. Olulist rolli kujunemisel mängib keskkond — see koht, kus inimene kasvab ja areneb. Just see tegur määrab suurel määral nii positiivse kui ka negatiivse kogemuse, mis hakkab edaspidi oluliselt mõjutama isiksuse kujunemist ning paneb aluse tulevastele omadustele ja käitumuslikele eripäradele. [1]

Nagu märgib itaalia professor Loris Malaguzzi, keda tsiteerib uurija Noémie Llaurency artiklis Berry Architecture+ Associates "Architecture's Impact on Learning and Achievement": "Like parents for young children, then teachers for students, the school building teaches. It is not only a school building, but a learning space, in the sense that it is in itself a teaching entity". [2]

Samuti avaldavad mulle muljet sellel teemal öeldud Winston Churchilli sõnad: "We shape our buildings, and afterwards our buildings shape us". [3]

Täiskasvanuks saamise protsess ei ole kunagi lihtne ning sellega kaasneb alati palju katsetusi ja eksimusi. Kaasaegse arhitektuuri üks peamisi eesmärke on minu arvates luua ruume, kus oma identiteedi otsimise protsess saab toimuda võimalikult mugavalt ja turvaliselt.

Kogumikus essees "The Humanizing of Architecture" rõhutas Soome arhitekt Alvar Aalto ehituse kunsti rolli kui elu harmoneerivat elementi. Ta vaatas arhitektuuri kui vahendit, mis aitab kaasa inimese kõikehõlmavale arengule, pöörates oma projektides erilist tähelepanu funktsionaalsele poolele. Autor jagab sellist lähenemist ja usun, et õigesti kujundatud

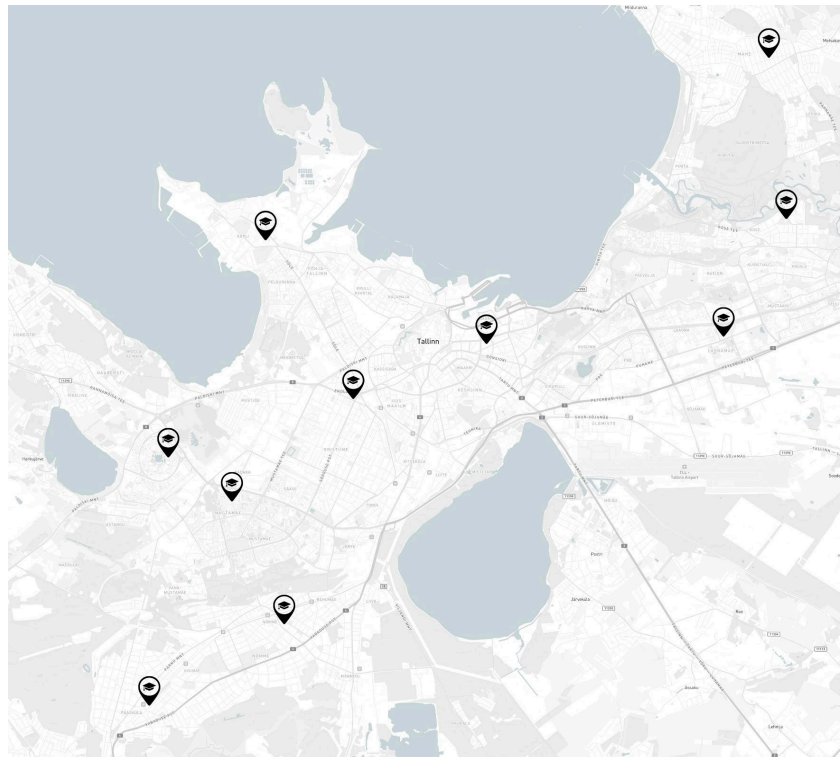
keskkond suudab tõesti aidata inimestel isiksuslikult kasvada, soodustada positiivsete omaduste arengut ja edendada eneseväljendust. [4]

Füüsiline ja emotsionaalne mugavus on äärmiselt oluline, kui räägime noortekeskusest. Sõbraliku õhkkonna ja vaba eneseväljenduse võimaluse kombinatsioon aitab noortel õppida initsiatiivi näitama ja kaalutletult oma jaoks olulisi otsuseid tegema, mis tähendab — see valmistab neid ette elu jaoks kaasaegses ühiskonnas.

Lõputöö eesmärk on luua selline ruum — inspireeriv, mugav ja avatud. Oluliselt peetakse kujundada koht, kus teismelised saaksid mitte ainult vaba aega veeta, vaid ka midagi uut õppida, kartmata teha viga.

1.2 Probleempüstitus, projekti eesmärgid

Praegu tegutseb Tallinnas 10 noortekeskust, mis on jaotatud linna 8 linnaosa vahel. Keskmiselt langeb igasse linnaossa üks keskus, välja arvatud Pirita ja Nõmme, kus hetkel tegutseb kummaski kaks noortekeskust. [5].



Joonis 1. Noortekeskuse Tallinnas. Iseseisvalt tehtud kaart allika baasil. Allikas: MapBox.com autori lisanditega. [6]

Statistiliste andmete kohaselt on vanuserühma 5–29 aastat (noortekeskuste sihtrühm) elanike suurim tihedus Mustamäel, Kristiines, Lasnamäel ja Põhja-Tallinnas. [7]

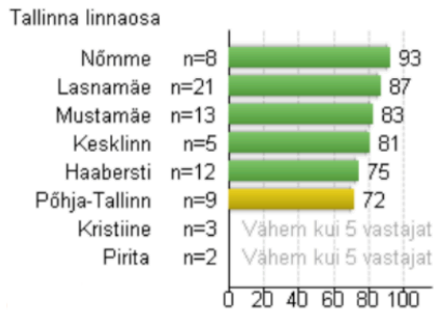
	Kokku	5 - 29 (arv)	5 - 29 (%)	km ²	Noori / 1km ²
Haabersti linnaosa	50 467	13 432	26,6	22,3	602,3
Kesklinna linnaosa	69 362	20 171	29,1	30,6	659,2
Kristiine linnaosa	34 269	9 441	27,5	7,8	1210,4
Lasnamäe linnaosa	117 756	28 945	24,6	27,5	1052,5
Mustamäe linnaosa	68 649	17 953	26,2	8,1	2216,4
Nõmme linnaosa	34 909	9 660	27,7	29,2	330,8
Pirita linnaosa	18 470	5 335	28,9	18,7	285,3
Põhja-Tallinna linnaosa	63 690	15 531	24,4	15,2	1021,8

Tabel 1. Tallinna linnaosades elavate 5-29 a. inimeste tabel. Koostatud iseseisvalt andmete aluse. Allikas: Eesti Statistika. [7]

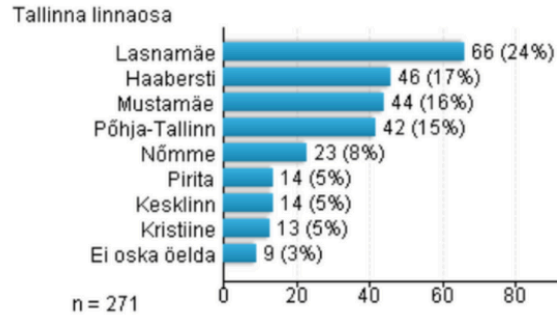
Vastavalt sellele on nõudlus selliste asutuste järele nendes linnaosades eriti kõrge. Suurenenud koormusega toimetulekuks rakendatakse igas nimetatud piirkonnas meetmeid keskuste ülerahvastatuse vältimiseks ja nende ligipääsetavuse parandamiseks. Näiteks saab Kristiine noortekeskus peagi uue hoone, mis tuleb ühine Kullo'ga, ning Varraku tänav, kus asub Lasnamäe noortekeskus, renoveeriti täielikult 2024. aastal. [8][9]

Kõige keerulisem olukord on hetkel Põhja-Tallinnas. Linnaosa ainus noortekeskus, mis asub aadressil Kopli tn 98, paikneb üsna kaugel sellistest asumitest nagu Pelguranna, Kalaranna, Kalamaja ja Pelgulinn. Põhja-Tallinna noortekeskuse juhataja Maris Pošlini sõnul eelistavad paljud Pelguranna elanikud praegu külastada Kristiine noortekeskust, kuna sinna on mugavam minna. Samas, nagu ma juba eespool mainisin, kolib Kristiine keskus lähiajal, mis jätab osa Põhja-Tallinna noortest ilma harjumuspärasest vaba aja veetmise kohast. [Lisa 1]

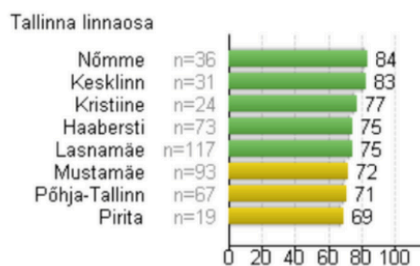
Uue noortekeskuse tekkimise olulisust selles piirkonnas rõhutavad statistilised andmed uuringust "Noorsotöös osalevate noorte rahuolu noorsootöoga Tallinna linnas", mis näitasid, et Pelgulinna noored on noorsootöoga rahul vähem kui teiste linnaosade elanikud. Eriti märgatav on madalam tase kategooriates „Võimaluste piisavus” ja „Sõprade piisavus”. [10]



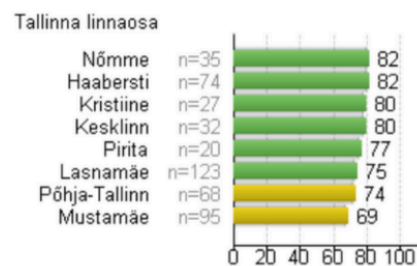
Avatud noorsootöö rahuolu



Huvitegevus



Võimaluste piisavus



Sõprade piisavus

Skeem 1. Noorsootöös osalevate noorte rahuolu noorsootööga Tallinna 2020.

Iseseisvalt tehtud skeem allika baasil. Allikas: [10]

Seega seisneb peamine probleem selle linnaosa elanike jaoks olemasolevate noortekeskuste halvas ligipääsetavuses ja nende vähesuses.

Projekti peamine eesmärk on leida asukoht, mis oleks võimalikult hästi ligipääsetav suuremale osale Põhja-Tallinna elanikest ning vastaks kõigile kaasaegse noortekeskuse ja selle tulevaste küllastajate vajadustele.

1.3 Ülevaade projekti teemaga seonduvatest teoreetilistest aspektidest

1.3.1 Tallinn 2035 Arengustrateegia: Haridus ja Noorsootöö

Noorsootöö valdkonna ja hariduslike algatuste arendamine on üks strateegia "Tallinn-2035" prioriteetseid suundi, mille eesmärk on linnakeskkonna elukvaliteedi igakülgne parandamine. Tallinna kaasaegne haridussüsteem põhineb avatuse, mitmekesisuse ja

individuaalse lähenemise põhimõtetel ning püüab luua mugava keskkonna õpilaste isiklikuks ja professionaalseks arenguks. [11]

Üheks oluliseks sammuks selle eesmärgi saavutamisel võib pidada koostöö tugevdamist linna erinevate haridusasutuste vahel. See kajastub strateegia "Tegevusprogrammid" alajaotuse punktis "Tasakaalus ja mitmekesine haridusvõrk". Riiklike koolide, eraasutuste ja vabaaja keskuste aktiivsem koostöö aitab kaasa paindliku haridussüsteemi loomisele, mis võimaldab ka tulevikus noortel omandada konkurentsivõimelisi oskusi. [11]

Kaasaegsete suundumuste toetamine noorsootöö valdkonnas eeldab suhtlusmeetodite sagedast uuendamist, kuna on vajalik õigeaegselt kohaneda noorte muutuvate eluviisidega. Täiendhariduse asutused mängivad siin erilist rolli: need aitavad noortel õppida kaalutletult otsuseid tegema, soodustavad eneseõppe püüdlusi ning arendavad mõtlemise paindlikkust, mis on eriti oluline tänapäevases urbaniseeritud keskkonnas. [12]

Samm "Loov maailmalinn" arendab seda ideed edasi, rõhutades täiendhariduse asutuste tähtsust tulevaste spetsialistide ettevalmistamisel. Suure hulga kõrge kvalifikatsiooniga spetsialistide olemasolu on oluline eeldus Tallinna edukaks arenguks ning aitab kaasa ka ühiskonna üldise heaolu kasvule, mida kinnitab ka tsitaat: "Pirkonna heaolu põhineb teadmismahukal majandusel, heal elukeskkonnal ja tasakaalustatud arengul, mis omakorda toetub tarkadele ja loovatele inimestele". [13]

Lisaks sellele on Tallinna noortepoliitika arengus olulisel kohal kaasatuse idee. Erilist tähelepanu pööratakse sotsiaalse ebavõrdsuse vähendamisele, mida peegeldab tsitaat – "Tallinnas on sihikindla kaasamise ja teenusdisaini kaudu kuuldav kõikide ühiskonnagruppide hääl, ka nende, kes tavaliselt oma arvamust ei avalda või avaldada ei saa". Olulist rolli mängib selles protsessis ka linnaruumi ligipääsetavuse põhimõte kõigile sotsiaalsetele gruppidele, millele on pühendatud strateegiline eesmärk "Heatahtlik Kogukond". [14]

1.3.2 Linnakeskkonna mõju noortele

Urbaniseeritud keskkond avaldab noortele märkimisväärset mõju, määrates suures osas mitte ainult noorte igapäevaelu, vaid ka ühiskonna üldise psühhoemotsionaalse seisundi.

Ühelt poolt pakub linn laialdast ligipääsu haridusele ning kultuuri- ja vaba aja võimalustele, aidates kaasa mitmekesise ja kompleksse elukogemuse kujunemisele. Teisalt võivad sotsiaalne surve, looduslike ruumide nappus ning kõrge konkurentsitase muutuda kroonilise stressi, emotsionaalse ebastabiilsuse ja isolatsioonitunde allikateks.

Rahvusvahelise uuringu "Making cities mental health friendly for adolescents and young adults" andmetel, mis avaldati ajakirjas "Nature" 2024. aastal, on üheks peamiseks väljakutseks, millega noored linnas elavad inimesed silmitsi seisavad, ligipääsetavate avalike ruumide puudus, mis soodustaks kuuluvustunde kujunemist. Aruandes rõhutatakse: "Feeling a sense of safety and belonging in the city was highlighted as a foundational condition for good mental health." [15]

Võõrandumine ja ühiskondlikus elus osalemise taseme langus on tänapäeva linnanoorte iseloomulikud probleemid. Elutempo kiirenemine ja kõrge konkurents tugevdavad sageli ärevate ja depressiivsete seisundite ilminguid, mis omakorda viib noorte suurema suletuseni.

Sellel probleemil on sügavad ajaloolis-sotsioloogilised juured. Juba 19. sajandi lõpus tõi David Émile Durkheim, üks sotsioloogia kui iseseisva teadusharu rajajaid, teaduskäibesse anoomia mõiste – sotsiaalse desorientatsiooni seisundi, mida iseloomustab indiviidi ja ühiskonna vaheliste sidemete katkemine ning mis avaldub eriti selgelt linnakeskkonnas. Durkheimi järgi on individuaalse anoomia peamisteks ilminguteks demoraliseerumine, elumõtte kaotus ja tühjusetunne, ning nende tegurite koosmõju muutub sageli eelduseks hälbiva käitumise kujunemisele ja sotsiaalse pingele kasvule. [16]

Hoolimata toetavate programmide arengust ja linnakeskkonna üldise elukvaliteedi paranemisest püsib sotsiaalse isolatsiooni probleem aktuaalsena ega ole täielikult lahendatud. Nagu rõhutab uuring "How Do Urban Environments Affect Young People's Mental Health?", mis avaldati ajakirjas "Public Health Reports", säilib ka praegu tugev seos urbaniseeritud keskkonna ja vaimsete häirete suurenenud tekkeriski vahel. Eelkõige on suurlinnade elanike seas täheldatud kõrgemaid skisofreenia ja posttraumaatiliste häirete näitajaid võrreldes maapiirkondadega. Uuringu autorid märgivad, et ebapiisav ligipääs rohealadele, kõrge müratase ja õhusaaste võivad negatiivselt mõjutada nii noorte üldist emotsionaalset fooni kui ka nende kognitiivseid funktsioone. [17]

Nendes tingimustes muutub terviklik lähenemine infrastruktuuri arendamisele, mis hõlmab ka vaimse tervisega arvestamist, oluliseks osaks linnaplaneerimisest, tagades seeläbi tasakaalu mugavuse ja kaasaegse linna elanike emotsionaalse heaolu vahel.

1.3.3 Jätkusuutlik areng ja roheline arhitektuur

Tänapäeval muutub jätkusuutlik areng linnakeskkonna projekteerimise oluliseks osaks, kuna see võimaldab ühendada kaasaegseid tehnoloogilisi lahendusi hoolivusega loodusliku

keskkonna suhtes. Selle lähenemise raames pööratakse erilist tähelepanu rohelisele arhitektuurile, mis keskendub ressursside tõhusale kasutamisele, energiatõhususe parandamisele ning looduslike elementide integreerimisele linnamaastikku.

Kaasaegsed arhitektuurbürood, nagu "Henning Larsen" ja "White Arkitekter", rakendavad oma praktikas aktiivselt keskkonnasõbralikku lähenemist. Juhindudes süsiniku jalajälje vähendamise ja taastuvate materjalide kasutamise põhimõtetest, viivad nad ellu suure hulga erinevaid projekte – alates muuseumitest (Moesgaard museum, Denmark) ja teadus- ja uurimiskompleksidest (CERN BUILDING 777, France) kuni veetornide (The Våga Water Tower in Varberg, Sweden) ja elamispindadeni (Gascoigne West in London, United Kingdom). [18] [19]

Need näited näitavad, et jätkusuutliku ehituse põhimõtted on universaalsed ning suudavad vastata nii sotsiaalsetele kui ka funktsionaalsetele vajadustele laias ulatuses, samuti rõhutavad need, et arhitektuur luuakse eelkõige inimese jaoks ja tema vajadustest lähtudes. Seda mõtet avavad täpsemalt arhitektuurbüroo "White Arkitekter" Director of Sustainability Anna Graafi sõnad: "For us, sustainable architecture is about creating buildings and equal societies where people are in focus. The challenge, however, is to do it within the planetary boundaries. The Global Goals and our commitment to Global Compact provides direction for our work." [20]

Selle lähenemise olulisust kaasaegse arhitektuuri valdkonnas kinnitab ka "Декларации о чистом строительстве" allkirjastamine C40 algatuse raames, mis võeti vastu 2020. aastal viie linna linnapeade poolt, nende seas Oslo, Los Angeles, Mexico City, Budapest ja San Francisco. Deklaratsioon sätestab eesmärgi vähendada hoonete ehitamisel süsihappegaasi heitkoguseid 50% võrra aastaks 2030. Selle saavutamiseks kasutatakse ehitusprotsessis sagedamini madala emissiooniga tehnoloogiaid, parandatakse valminud hoonete energiatõhusust ning vähendatakse tehislake materjalide kasutamist. [21]

Ka Eesti kontekstis on harmoonilise ja keskkonnasõbraliku arhitektuuri ideed aktuaalsed – 2023. aastal tunnistati Tallinn Euroopa roheliseks pealinnaks. Parkide, metsade ja teiste haljasalade rohkus vastab rohelise urbanistika põhimõtetele ning loob tingimused inimese ja looduse kooskõlastatud koeksisteerimiseks. [22]

Samuti on Tallinna 2035. aasta strateegilise arengu raames eesmärk "Roheline pööre" pühendatud kliimaneutraalsuse teemale ja keskkonnaalgatuste arendamisele. See suund

hõlmab rohealade integreerimist ning taastuvate materjalide kasutamise suurendamist, mis omakorda peaks kaasa aitama linna elukeskkonna parandamisele. [23]

Selles kontekstis kujutab uue noortekeskuse rajamine endast jätkusuutliku arengu põhimõtete praktilist rakendamist. Käesolevas dissertatsioonis käsitletav projekt on suunatud looduslike elementide orgaanilisele kaasamisele linnakeskkonda ning tasakaalustatud ja tervikliku ruumi kujundamisele.

1.4 Juhtumiuuring

1.4.1 Roskilde noortekeskus, Taani

Arhitektid: Cornelius + Vöge

Pindala: 600 m²

Aasta: 2012

Roskilde noortekeskuse ehitamise eesmärk seisnes dünaamilise ja interaktiivse ruumi loomises, mis inspireeriks noori loovusele ja õppimisele.

Hoone fassaad on projekteeritud selliselt, et see jagab põhivormi väiksemateks elementideks, millest igaüks toimib iseseisva tervikuna. Näiteks saab treppi kasutada väikese lavana, samas kui kaetud sissepääsud ja nurgakenna moodustavad eraldatud alad, kus lapsed saavad istuda väiksemates gruppides. Tänu klaasi ulatuslikule kasutamisele ja läbimõeldud planeeringule pääseb hoonesse palju loomulikku valgust, mis loob tunde seotusest ümbritseva keskkonnaga. [24]

Noortekeskus ehitati küla ja 1970. aastate elamurajooni vahele, mistõttu oli oluliseks ülesandeks säilitada juba olemasolevate hoonete piirkondlik identiteet. Selle saavutamiseks värviti keskuse hoone traditsioonilises punases toonis, mis on iseloomulik Taani vanadele kalurimajadele. [24]



Foto 1. Roskilde noortekeskus, Taani. Allikas: ArchDaily. [24]

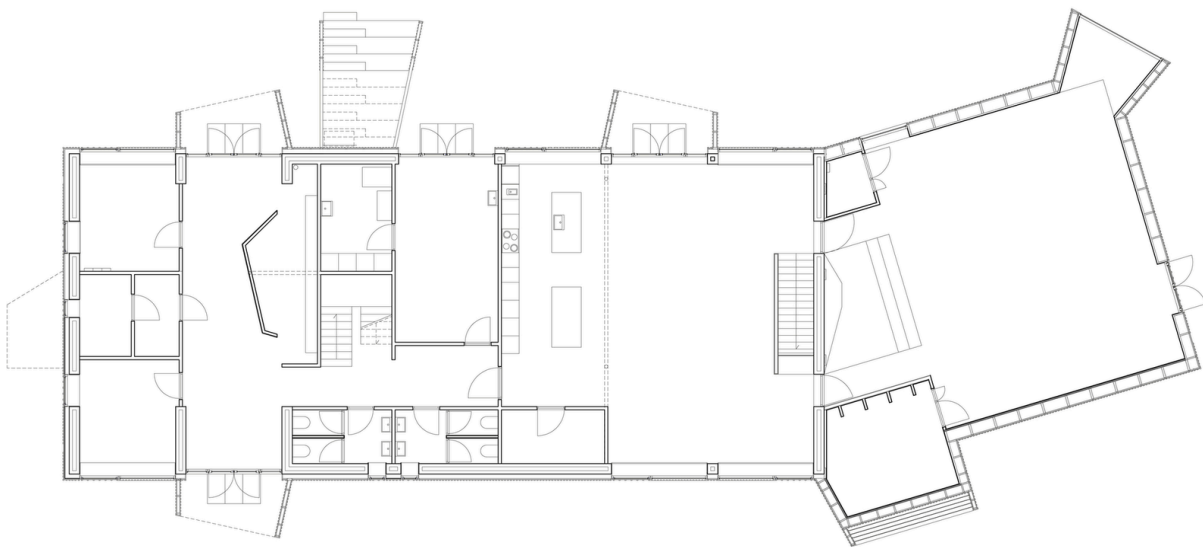


Foto 2. Roskilde noortekeskus, Taani. Allikas: ArchDaily. [24]

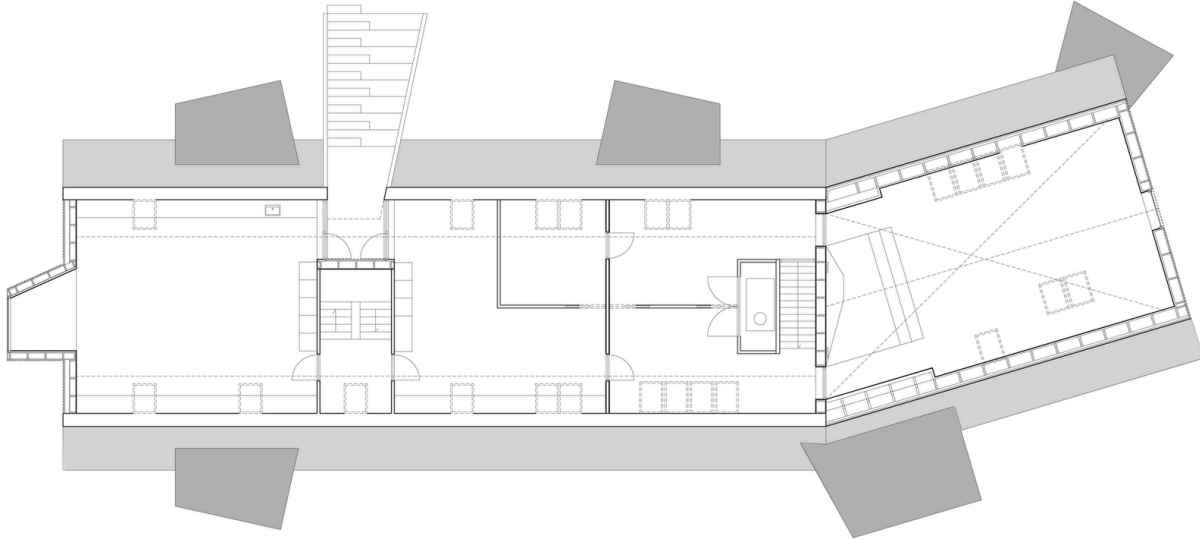


Foto 3. Roskilde noortekeskus, Taani. Allikas: ArchDaily. [24]

Enamik keskuse ruume on kavandatud multifunktsionaalsetena ja muudetavatena, mis võimaldab neid kasutada väga erinevate tegevuste ja ürituste jaoks. Kompleksi südameks on saal, mis tänu kohanduvale lähenemisele võib kergesti toimida nii kontsertide ja teatrietenduste toimumispaigana kui ka spordivõistluste korraldamise kohana. [24]



Joonis 2. Esimese korruse plaan. Roskilde noortekeskus, Taani. Allikas: ArchDaily. [24]



Joonis 3. Teise korruse plaan. Roskilde noortekeskus, Taani. Allikas: ArchDaily. [24]

Esimese referentsi jaoks valitud asukoht on sarnane käesolevas dissertatsioonis käsitletava projektiga, kuna mõlemal juhul kasutatakse lähenemist, mis põhineb hoone integreerimisel ümbritsevasse keskkonda selle terviklikkust rikkumata. Oluline on sobitada ehitis maastikku õigel viisil, tekitamata tunnet "võõrast elemendist".

Lisaks põhinevad mõlemad projektid sisemise ruumi ja ümbritseva keskkonna vastastikuse seose kontseptsioonil. Erilist tähelepanu pööratakse keskuse ümber paiknevatele rohealadele, mis muutuvad hoone loogiliseks jätkuks ning kujundavad ühtse ja tervikliku ruumi. Samuti on mõlemad projektid suunatud külastajatele võimalikult suure variatiivsuse pakkumisele: on võimalik veeta aega nii avatud aladel väljaspool peahoonet kui ka privaatsemates tsoonides keskuse sees.

1.4.2 Chilbo noortekeskus, Suwon-si, Lõuna-Korea.

Arhitektid: Studio In Loco, Utopian Architects

Pindala: 1647 m²

Aasta: 2017

Chilbo noortekeskus on loodud erinevas vanuses noorte huvide ja vajaduste toetamiseks, alates väikelastest kuni üliõpilasteni. See pakub platvormi, kus noored saavad avastada oma lemmikkohti, vabalt valida, kus aega veeta, ning kogeda iga ruumi eripärasid oma silmade kõrguselt. [25]



Foto 4. Chilbo noortekeskus, Suwon-si, Lõuna-Korea. Allikas: ArchDaily. [25]

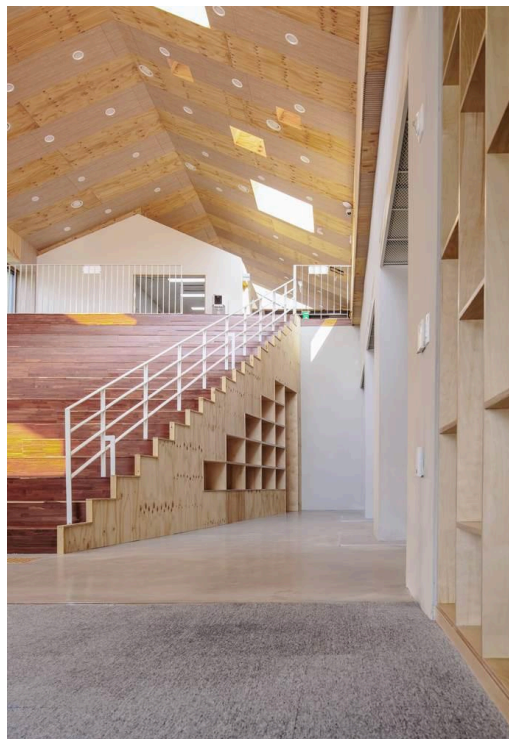
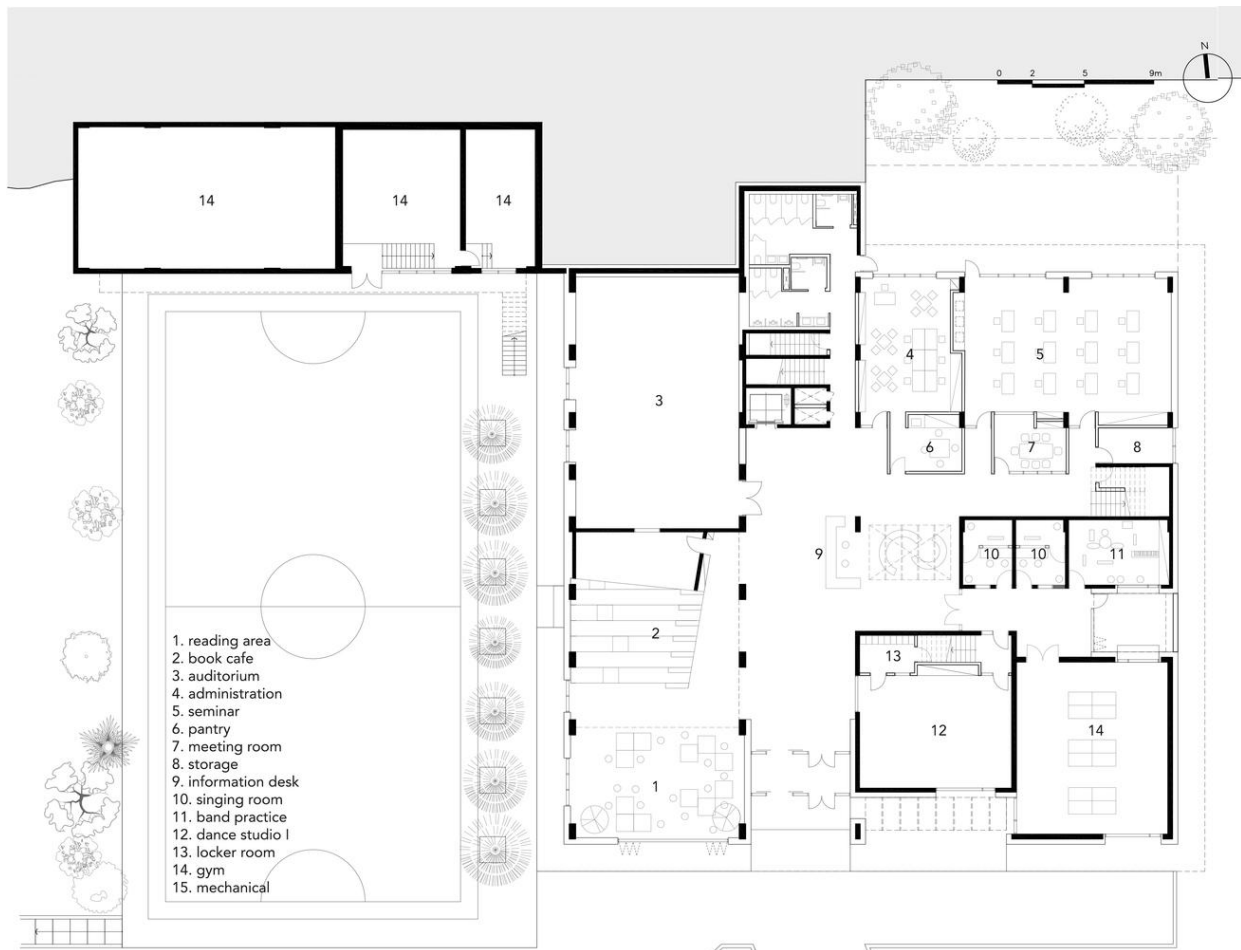


Foto 5. Chilbo noortekeskus, Suwon-si, Lõuna-Korea. Allikas: ArchDaily. [25]

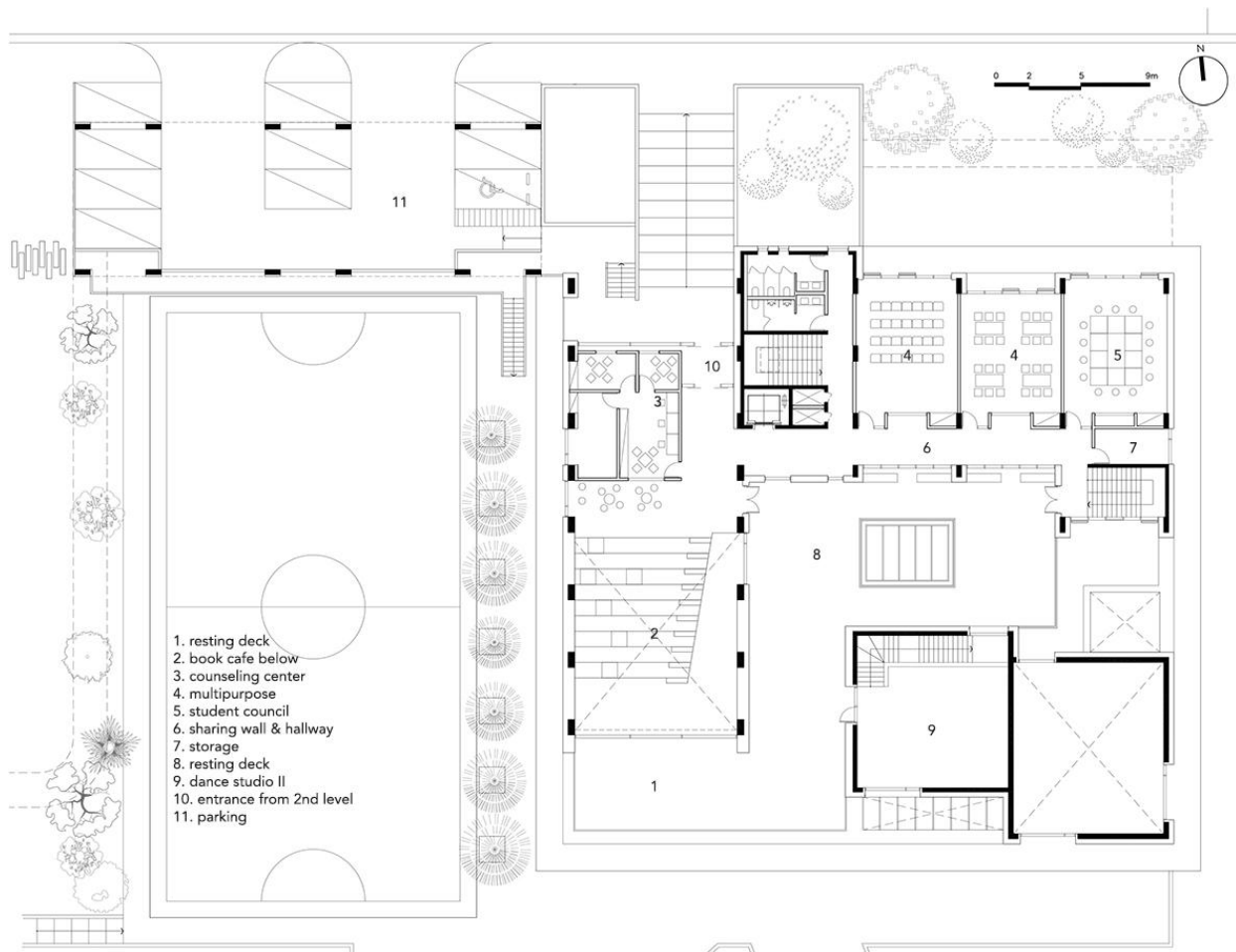
Keskuse ala on jagatud kaheks osaks: üks on mõeldud parkimisalale ja jalgpalliväljakule, teine siseruumidele. Erinevate programmide paremaks korraldamiseks on igal ruumil tuttav küüni-kujuline vorm, mille kõrgus ja pindala on kohandatud, et luua mitmekesiste tegevuste jaoks sobiv keskkond. [25]

Hoone südames asuv valgusšaht täidab ümbritsevad ruumid loomuliku valgusega. Siin asuvad infotöökeskus ja avatud puhkeala. "Müratsoon", kuhu kuuluvad bändide proovisaal, kaks lauluruumi, jõusaal ja tantsustuudio, on peamisest alast eraldatud kokkuklapitavate klaasuste abil. Administratiivkontorid, mida peetakse "töölaks", asuvad hoone põhjaosas. Raamatukohvik ühendab kahte korrust avarate treppidega, samal ajal kui auditorium paikneb selle all. [25]



Joonis 4. Esimese korruse plaan. Chilbo noortekeskus, Suwon-si, Lõuna-Korea.

Allikas: ArchDaily. [25]



Joonis 5. Teise korruse plaan. Chilbo noortekeskus, Suwon-si, Lõuna-Korea.

Allikas: ArchDaily. [25]

Teiseks referentsiks valitud objekt on käesolevas dissertatsioonis käsitletava projektiga sarnane eelkõige oma idee poolest. Mõlemad hooned on suunatud noortele mõeldud multifunktsionaalsete ruumide loomisele, mis hõlmavad laia valikut tsoone ja suudavad vastata erinevas vanuses külastajate huvidele — alates eelkooliealistest lastest kuni üliõpilasteni.

Mõlemale hoonele on ühine nii "vaiksemate" tsoonide — raamatukoguruumide ja auditoriumite — kui ka "valjemate" tsoonide — proviruumide ja spordisaalide — integreerimine ühe ühtse ruumi raamistikus.

1.4.3 Rahvusvaheline noortekeskus Oberschleißheimis, Saksamaa

Arhitektid: ATELIER 30

Pindala: 2430 m²

Aasta: 2009

Oberschleißheimi noortekeskus on multikultuurne ruum, kus noored erinevatest maailma paikadest saavad omandada ainulaadse suhtluskogemuse, leida uusi sõpru ning tutvuda Euroopa ja Saksamaa ajalooga. [26]

Projekti aluseks on kolm suunamata puidust skulptuuri, millel on ühine keskpunkt. Selline lahendus võimaldab hoonetel orgaaniliselt maastikku sulanduda ning rõhutab arhitektuuri rolli loodusliku keskkonna osana. [26]

Keskuse funktsionaalsed ruumid on jaotatud nelja eraldi hoone vahel: peahoone, elamukorpus, töökoda ja kämpinguhoone. Need on paigutatud nii, et liikumisteed hoonete vahel oleksid võimalikult mugavad ega lõikaks läbi avatud alasid, kus külastajad tavaliselt veedavad aega värskes õhus. Kompleksi keskosas paikneb avar terrass, kust avaneb vaade ümbritsevale maastikule. [26]



Foto 6. Rahvusvaheline noortekeskus Oberschleißheimis, Saksamaa. Allikas: ArchDaily. [26]



Foto 7. Rahvusvaheline noortekeskus Oberschleißheimis, Saksamaa. Allikas: ArchDaily. [26]

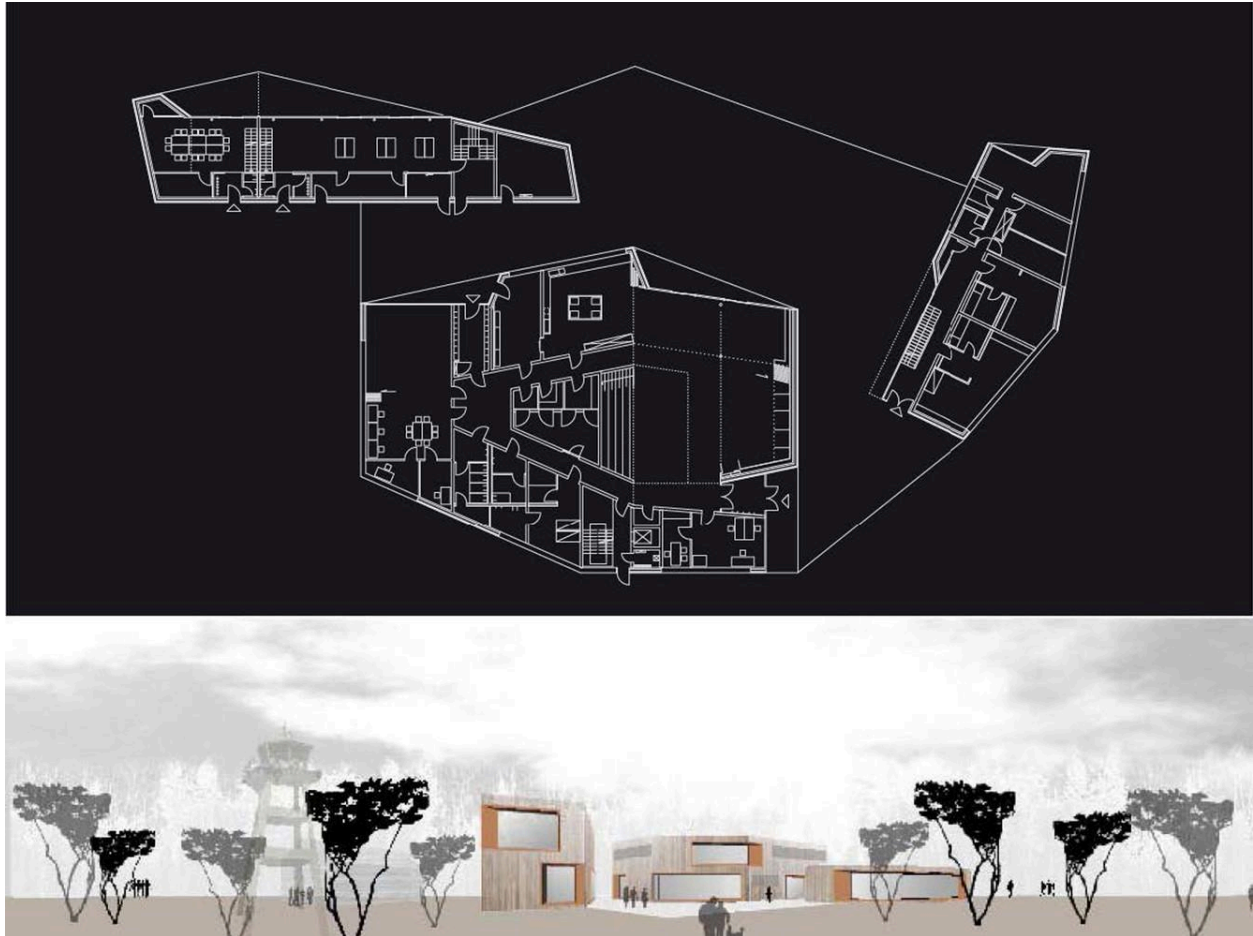


Foto 8. Makett. Rahvusvaheline noortekeskus Oberschleißheimis, Saksamaa.

Allikas: ArchDaily. [26]

Üheks noortekeskuse peahoone olulisemaks elemendiks on "kohtumiste trepp" – multifunktsionaalne ruum, mis toimib nii suhtlemise ja puhkamise kohana kui ka näitusepinnana. Trepiastmeid saab kasutada ka improviseeritud auditooriumi või amfiteatrina, mis võimaldab selles ruumis korraldada erinevaid üritusi. [26]

Kompleksi ehitamisel kasutati looduslikke ja keskkonnasõbralikke materjale. Hoonete energiavarustuse ja haldamise kontseptsioon põhineb Müncheni ringkonna poolt dokumendis "Energievision des Landkreises München" sõnastatud eesmärkidel — see tähendab, et kogu vajalik energia saadakse mitmete jätkusuutlike ja taastuvate energiaallikate kasutamise kaudu. [26]



Joonis 6. Teise korruse plaan. Chilbo noortekeskus, Suwon-si, Lõuna-Korea.

Allikas: ArchDaily. [26]

Kolmanda referentsina valitud noortekeskus omab arhitektuurilist sarnasust käesolevas dissertatsioonis käsitletava projektiga. Mõlemad objektid kujutavad endast mitmest hoonest koosnevat kompleksi, mis ühiselt kujundavad ühe tervikliku ruumi.

Projekte ühendab ka keskkonnasõbralike materjalide, eelkõige puidu kasutamine, ning suunitlus ehituse käigus tekkivate kahjulike heitmete minimeerimisele.

1.5 Asukoha valik

Esimeseks valikuks, mis osutus hiljem ebaõnnestunuks, sai Kolde park. Kavandati kahe hoone paigutamist pika pargi kahele äärel: noortekeskuse põhihoone Ristiku tn poolt ning avalike näituste korraldamiseks mõeldud abihoone Sõle tn poolt. Valik oli tingitud kohta lihtsast ligipääsetavusest, jalakäigukaugusel asuvate lasteaedade ja koolide rohkusest ning soovist muuta tühi park atraktiivsemaks ja elavamaks ning kasutada seda avaliku ruumina.



Joonis 7. Esimene koha valik. Kolde park. Iseseisvalt tehtud kaart allika baasil. Allikas: MapBox.com autori lisanditega. [6]

Kuid koha üksikasjalikumal uurimisel ja katsetel projekteerida hoone, mis ei rikuks rikkaliku ajaloolise hoonestusega piirkonna ilmet, jõudsin ummikusse. Kannatas kas hoone funktsionaalne pool või esteetiline. Lõpuks jõudsin järeldusele, et asukoht tuleb vahetada.

Kuna tähelepanu keskmes on Põhja-Tallinn, täpsemalt Pelgulinna linnaosa, hakkasin vaatlema vabu krunte Sõle tn läheduses — hea ligipääsetavuse tagamiseks. Samuti sooviti, et noortekeskuse läheduses oleks roheline ala, kus lapsed saaksid vaba aega veeta.

Lõplikuks valikuks sai krunt aadressil Helme tn 5. Selle koha eripäraks on piir tiheda metsaga, mis on looduskaitse all, rannaala 7-minutilise jalutuskäigu kaugusel ning arvukad koolid ja lasteaiad 15-minutilise jalgsimatka kaugusel.



Joonis 8. Lõplik koha valik. Helme tn 5. Iseseisvalt tehtud kaart allika baasil. Allikas: MapBox.com autori lisanditega. [6]

2. PROJEKTLAHELDUSE SELETUSKIRI

2.1 Asukoht

Noortekeskuse projekteerimise valitud krunt asub aadressil: Harju maakond, Tallinn, Põhja-Tallinna linnaosa, Helme tn 5

Katastritunnus: 78408:803:0077

Omandusvorm: Riigiomand

Pindala: 13470 m²

Sihtotstarve: Üldkasutatav maa 100%



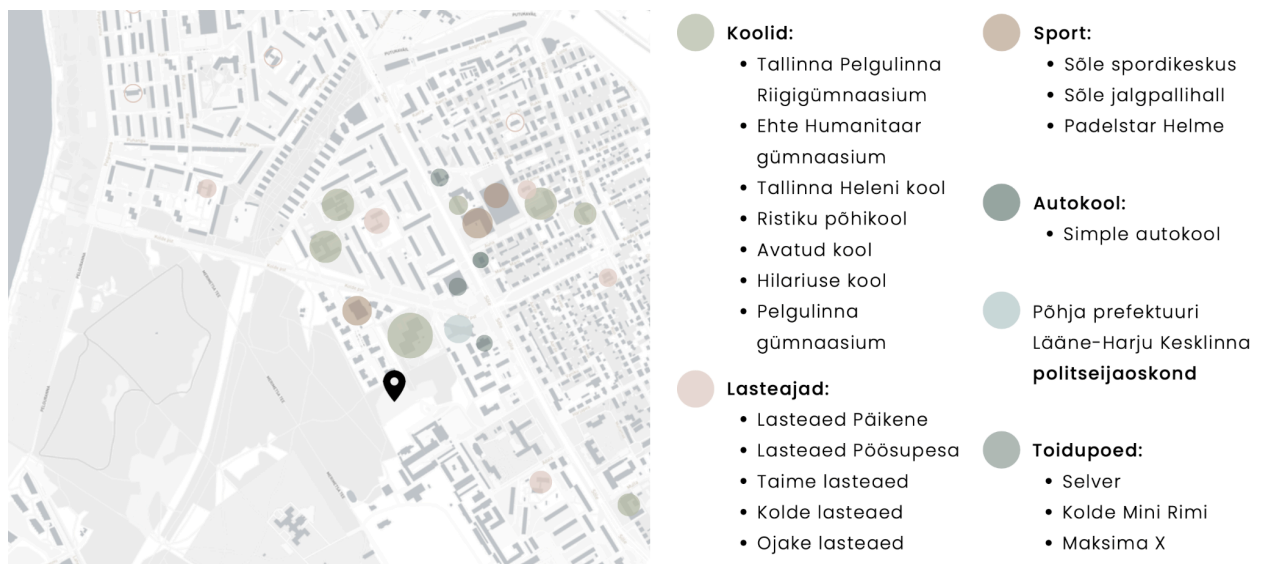
Foto 9. Valitud krundi aerofoto. Maaamet fotoladu [27]

2.2 Asukoha analüüs

Valitud asukoht, nagu juba mainitud, köitis tähelepanu eelkõige lähedal asuvate haridusasutuste rohkuse tõttu. Projekteeritava noortekeskuse 15-minutilise jalakäigukauguse sees asub 7 kooli ja 5 lasteaeda ning kolm spordiasutust.

Koolidest on lähim Pelgulinna Riigigümnaasium, mis ehitati 2023. aastal. Koolihoone on 85% ulatuses ehitatud puidust ning on pälvinud kaks arhitektuuriauhinda: Eesti Kultuurkapitali arhitektuuri sihtkapitali arhitektuuripreemia laureaat 2023 ja Eesti Maastikuarhitektide Liidu haridusmaastiku preemia laureaat 2025.[28]

Eraldi tuleb märkida, et valitud krundi lähedal asub Lääne-Harju Kesklinna politseijaoskond (Kolde pst 65), mis aitab tagada täiendavat turvalisust.



Skeem 2. Asukoha analüüs. Iseseisvalt tehtud skeem allika baasil.

Allikas: MapBox.com autori lisanditega. [6]

Teiseks kriteeriumiks krundi valikul oli ka selle kõrge liiklusligipääsetavus. 5-minutilise jalakäigu kaugusel asub bussipeatus „Kolde puiestee“, mida teenindab 9 bussiliini, mis teeb keskuse külastamise potentsiaalselt mugavaks nii Pelguranna elanikele kui ka kaugemates Tallinna piirkondades elavatele inimestele.[29]

Oluliseks teguriks on ka krundi lääneküljel asuv tihe mets, mis on looduskaitse all. Kuna noorsootöö hõlmab suures mahus erinevaid vabaõhuüritusi, laiendab see keskuse funktsionaalsust ning suurendab selle atraktiivsust potentsiaalsete küllastajate jaoks.[30]

Samuti tuleb märkida, et vastavalt uuringule „Putukaväila ruumitaju ja –kasutuse uuring“, mis avaldati Tallinna uuringute infosüsteemis 2021. aasta septembris, on plaanis kasutada Merimetsa metsaala ulatusliku rohekoridor-projekti Putukaväil raames.[31]

Putukaväil kui roheline koridor ühendab kahte roheala, võimaldades liikuda tolmeldajatel nagu liblikad, mesilased ja kimalased, aga ka teistel loomarühmadel. Sama ideed jätkates on antud koridor planeeritud ka inimestele takistusteta liikumiseks – jalutamiseks, rattaga või tõukerattaga sõitmiseks – ning vabaõhu-, tervise- ja sporditegevusteks. Putukaväil jaguneb kaheksaks ruumiosaks: Paavli; Pelgurand; Merimetsa; Mustjõe; Veskimetsa; Väike-Õismäe; Astangu-Mäeküla ja Vana-Mustamäe-Nõmme.[31]

2.3 Ajalooline ülevaade

Maa-ameti veebilehel esitatud andmete kohaselt puuduvad antud krundi kohta ajaloolised andmed, mis tähendab, et seda ei ole varem hoonestatud. Detailplaneering on kehtiv alates 2003. aastast.[32][Lisa 2]

2.4 Arhitektuurne osa

Peamine eesmärk käesolevas töös oli projekteerida hoone, mis vastaks noorte kõikidele vajadustele ja soovidele, tekitaks neis soovi sinna tulla ning seal pikemalt viibida.

Analüüsinud, millise otstarbega ruume sooviksid noored näha noortekeskuses, jõudsin järeldusele, et hoone tuleb kindlasti jagada kolmeks põhiosaks: õppimise ja vaba aja veetmise ala, spordiala ning avalik ala avatud ürituste läbiviimiseks. See lahendus valiti selleks, et üks tegevus ei segaks teist, kuid samas oleks kõik omavahel mugavalt ühendatud. Samuti selgus analüüsi põhjal hoone ligikaudne vajalik pindala ning see, et eelistatavalt peaks hoone olema ühekorruseline.

Hoone paigutus krundile oli tingitud soovist säilitada panoraamvaade läänepoolsele metsale ja idapoolsele pargile ning orienteerida hoone õhtupäikese suunas, kuna noortekeskuse tegevused toimuvad peamiselt õhtuti pärast koolipäeva lõppu.

Päikesevalguse ja panoraamvaate prioriteetsusest lähtudes otsustati ka iga hooneosa paigutus. Õppeala paikneb hoone lõunaküljel, kuna see vajab palju loomulikku valgust, mis mõjutab positiivselt lapsi mitteformaalse õppe puhul. Spordiala paigutati põhjaküljele, kuna see ei vaja otsest päikesevalgust ning vaated ei ole seal määrava tähtsusega. Avalik ala, kuhu kuulub ka aula, paikneb hoone keskosas, muutes selle noortekeskuse keskpunktiks

panoraamvaatega metsaribale ning õhtusele pehmele päikesevalgusele. Samuti on sealt kavandatud otsene väljapääs väliterrassile, mida saab hea ilma korral kasutada aula laiendusena.

Avalik ala on hoone ainus kahekorruseline osa. See lahendus võimaldab rajada tribüünid vanematele avatud ürituste ja võistluste jaoks ning paigutada sinna galerii, kus eksponeeritakse noortekeskuses laste loodud töid.

Panoraamvaate mõju tugevdamiseks, loomuliku valguse hulga suurendamiseks ning siseõue avardamiseks lõigati kaks hoone siseseina 20-kraadise nurga all.

Viimase etapina määrati iga ruumi vajalik kõrgus, et vältida hoones tarbetut köetavat mahtu. Selle põhjal alustas autor hoone edasise kontseptsiooni väljatöötamist ning selle välis- ja sisearhitektuuri kujundamist.



Joonis 9. Vormi kujundamine. Allikas: Autori iseseisvalt tehtud skeem.

2.5 Kontseptsioon

Kontseptsiooni otsimisel oli peamiseks lähtepunktiks koha iseloom ja selle tulevased kasutajad. Hoone peab täitma kahte põhieesmärki. Esimene on emotsionaalselt sooja hoone loomine, kuhu laps tahaks tulla, et tunda end turvaliselt, aktsepteeritult ja vajalikuna. Teine on see, et hoone peab peegeldama noorte iseloomu – julget, dünaamilist ja tulevikku suunatud.

Nii sündis idee dünaamilisest vormist, mis näib justkui kasvavat välja metsavööndist, luues silueti, mis meenutab tulevikku kihutavat kosmoselaeva.

Konstruksioon, mis on valdavalt valmistatud CLT-puidust, muudab hoone elavas ja sooja sõna otseses mõttes. Puit hingab, annab soojust ja loob inimesega taktilise sideme. Väljast

on see elav puidust alus mõlemalt poolt kaitstud valgest valtsplekist kattega, mis üheaegselt kontrasteerub puu soojusega ja rõhutab seda.

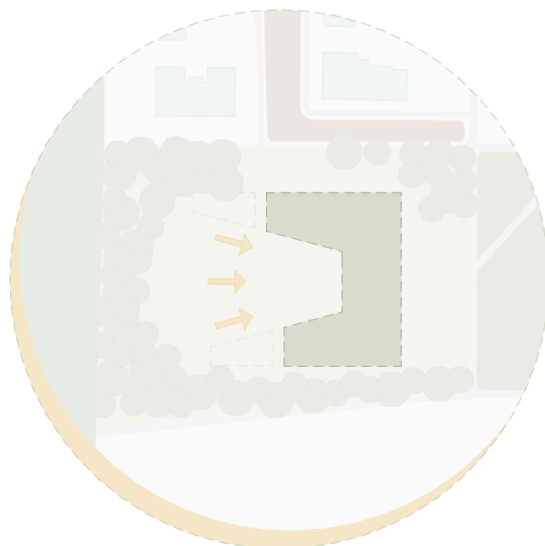
Eraldi otsinguteemaks kujunes peauksepoolne kompositsioon. Ülesanne seisnes selles, et fassaad ei tähistaks sissepääsu pelgalt formaalselt, vaid kutsuks inimest päriselt sisse astuma. Olulist rolli mängib siin ka varikatuse: see mitte ainult ei ühenda elegantselt kõiki hoone mahte ühtseks kompositsiooniks, vaid suunab oma mõõtkava ja geomeetria kaudu inimese õrnalt sisse.



Pilt 1. 3D visuaal. Linnulennu vaade. Allikas: Autori 3d visuaal.

2.6 Asendiplaan

Hoone asukoht ja kuju võimaldavad maksimaalselt ära kasutada loomulikku valgust just õhtustel tundidel — ajal, mil noortekeskus on kõige aktiivsemas kasutuses. Peamised ühisruumid on orienteeritud nii, et nad saaksid õhtul pehmet külvalgust.



Joonis 10. Õhtune päike. Allikas: Autori iseseisvalt tehtud skeem.

Olemasolev tee Pelgulinna Riigigümnaasiumist pikeneb ning kujundab heakorrastatud promenaadi, mis suunab külastajad sujuvalt noortekeskuse peasissepääsuni. Lisaks peasissepääsule on hoone külgfassaadidel ette nähtud kaks täiendavat sissepääsu – õpetajate sissepääs ja tehniline/teenindussissepääs.



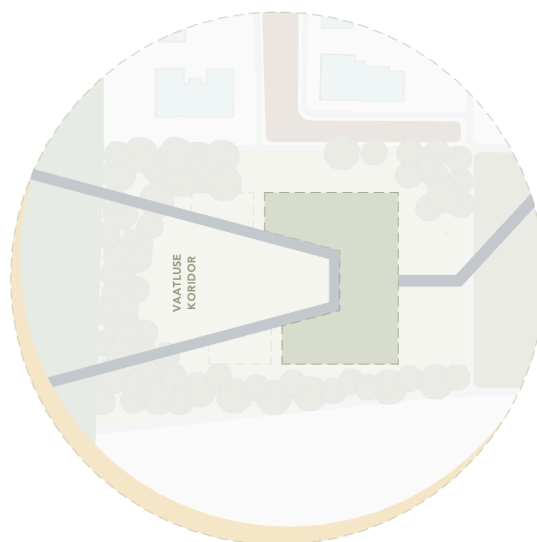
Joonis 11. Sissepääsud. Allikas: Autori iseseisvalt tehtud skeem.

Hoone on orienteeritud nii, et see avaks maksimaalselt panoraamvaated looduslikule haljastusele. Krundi keskossa on kujundatud vaatekoridor, mis säilitab visuaalse ühenduse metsaga ning rõhutab maastiku väärtust.



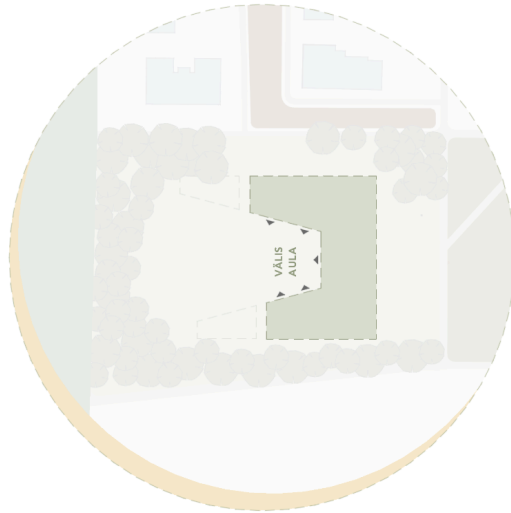
Joonis 12. Panoraamtsoon. Allikas: Autori iseseisvalt tehtud skeem.

Jalutusala on korraldatud krundi keskosas mööda vaatekoridori ning ümbritsetud kõrghaljastusega. See on mõeldud mitte ainult läbikäiguks, vaid ka puhkamiseks, mitteformaalseks suhtlemiseks ja looduse nautimiseks.



Joonis 13. Jalutusala skeem. Allikas: Autori iseseisvalt tehtud skeem.

Hoone sisehoovil paikneb välisaula, mida hea ilma korral saab funktsionaalselt ühendada kaetud aulaga. See loob muutuva ja mitmeotstarbelist ruumi suurüritusteks, kontsertideks ja kogunemisteks. Oluline on, et kõik hoone peamised ruumid on projekteeritud otseväljapääsuga sisehoovi – see tagab loomusliku ja intuiitse ühenduse sise- ja väliruumi vahel.



Joonis 13. Jalutusala skeem. Allikas: Autori iseseisvalt tehtud skeem.

Asendiplaanil on ette nähtud 6 autoparklakohta tehnilise sissepääsu juures ja 12 autoparklakohta õpetajate sissepääsu juures. Kogu krundi territooriumil on jaotatud 64 jalgrattaparklakohta koos laiendusvõimalusega, mis vastab keskuse noorele sihtrühmale ning toetab keskkonnasõbralikku liikumisviisi.

2.7 Konstruktivne osa

Hoone on kahekorruseline ning rajatud liitvundamendile. Kandekonstruktsioon on terviklikult CLT (cross-laminated timber) liimpuidust – seinad on ehitatud 7-kihilisest 250 mm paksusest CLT plaatidest ning põrandad 9-kihilisest 300 mm CLT plaatidest. Katus toetub 13-kihilistele CLT sarika fermidele (450x200 mm), mille samm varieerub 1500–3000 mm vahel sõltuvalt katusekonstruktsiooni vajadusest. Katusekatteks on valtsitud plekk.

Vundamendi juures on ette nähtud hüdroisolatsioon ja dreneažimatt. Põrandaküte on paigaldatud eraldi kihina CLT põrandaplaadi peal.

2.8 Tehnovarustus

Hoone ühendatakse olemasolevate tehnovõrkudega, sealhulgas elektri- ja sidevõrgu, veetrassi ning ühiskanalisatsiooniga. Küttesüsteemiks on kaugküttepõhine vesipõrandaküte, mis on paigaldatud eraldi kihina CLT põrandaplaadi peale. Hoone on varustatud soojustagastusega sundventilatsiooniga, mis tagab tervisliku sisekliima ning minimeerib soojuskadusid.

Hoone tehnoruum on planeeritud teise korruse WC kõrvale ning sissepääs toimub aula rõdude ja prooviruumide laoruumi kaudu.

2.9 Tuleohutus

Hoone kuulub IV kasutusviisi (kogunemishooned) alla, täpsemalt kultuurihoone ja spordihoone kategooriasse, arvestades hoones paiknevat aulat, skeitparki, spordisaali ja muid avalikke ruume.

Hoone tuleohutusklass on TP2. Evakuatsiooniteed ja trepikojad vastavad TP1 klassile – CLT konstruktsioonid on seal kaetud tulepüsiva kipskartongiga (GKF), tagades ohutu evakuatsiooni tulekahjus. Ülejäänud ruumides on CLT pinnad kaetud tulekaitselakiga, mis säilitab puitkonstruktsiooni esteetika.

Hoones on kaks evakuatsioonitrepikoda – lõunapoolne trepikoda väljub evakuatsioonikoridori kaudu, mis viib otse tänavale, ning põhjapoolne trepikoda väljub vahetult välisele.

2.10 Tehnilised näitajad

Ehitusalune pind	2309,7 m ²
Maapealsete korruste arv	2
Kõrgus (m)	+11,3 m
Pikkus (m)	64,3 m
Laius (m)	51,9 m
Suletud netopind (m ²)	2657,3 m ²

Köetav pind (m ²)	2657,3 m ²
Tehnopind (m ²)	7,7 m ²
Hoone eluiga	50 aastat
Tulepüsivuse klass	TP2
Kasutusviis	IV

KOKKUVÕTTE

Tänapäeva noored kasvavad maailmas, kus elav inimlik suhtlus asendub tasapisi ekraanidega ning linnakeskkond muutub üha suletumaks ja isoleeritumaks. Üha sagedamini veedavad noored oma vaba aega üksinda kaotades sotsiaalseid oskusi, kuuluvustunnet ja emotsionaalset tasakaalu. Selle tagajärjel kasvavad ärevus, apaatsus ja mitmed teised vaimse tervise probleemid noorte seas. Just seetõttu muutub mitteformaalse hariduse ja noorsootöö roll tänapäeval olulisemaks kui kunagi varem.

Käesoleva lõputöö raames projekteeriti noortekeskus Tallinna Põhja-Tallinna linnaosas, aadressil Helme tn 5. Pelgulinna piirkonnas puudub ligipääsetav noortekeskus ning valitud krunt — 13 470 m² suurune maaüksus avaliku kasutuse sihtotstarbega — sobib selleks erakordselt hästi. Hoonestusala pindala on 2309,7 m², suletud netopindala — 2657,3 m², hoone kõrgus — 11,3 m.

Projektile valitud asukoht on tõeliselt ainulaadne. Noortekeskus paikneb sõna otseses mõttes linna ja looduse piiril. Ala ümbritseb tihe metsavöönd, mis jääb puutumatuks tänu looduskaitsele staatusele, ning vaid mõne minuti jalutuskäigu kaugusel asub rannapiirkond koos jalutusteede ja laste mänguväljakutega. Läheduses paiknevad mitmed koolid, lasteaiad ja ühistranspordipeatused, mis tagab noortele mugava ligipääsu.

Noortekeskus ei ole pelgalt koht huviringide ja seksioonide jaoks, vaid ruum, mis suudab taastada kuuluvustunde, vabaduse ja vahetu inimliku suhtluse. Hoone arhitektuurne kontseptsioon tugineb sellele ideele kahel tasandil korraga: luua emotsionaalselt soe ja turvaline keskkond, kuhu noored tõepoolest tahaksid tulla, ning peegeldada nooruse iseloomu — julget, dünaamilist ja tulevikku suunatud.

Hoone justkui kasvab välja metsatukast, moodustades dünaamilise silueti, mis meenutab kosmoselaeva, mis lendab tuleviku poole — metafoor noorusest, mis on pidevas liikumises ja avatud uutele võimalustele. Väljastpoolt on hoone kaetud valge sõlmõmblustega plekk-kattematerjaliga, mis kontrasteerub ja rõhutab CLT-puidust kandetarindi soojust, andes ruumile kombatavuse ja inimlikud mõõtmed.

Hoone sisuruum on korraldatud kolme seksiooni ümber, mis on funktsioonide poolest selgelt eristatud, kuid ühendatud ühtseks terviklikuks ruumisüsteemiks. Lõunaküljel paikneb õppimis- ja vabaajavöönd, põhjaküljel — spordivöönd, hoone keskel — aula koos ühiskondliku vööndiga. Iga osa säilitab oma iseloomu, olles samal ajal pidavas dialoogis

ülejäänutega valguse, vaadete ja sisehoovi kaudu — mis on kogu hoone emotsionaalne keskpunkt.

Ühiskondlik vöönd sisaldab kahekordset aulat koos tribüünidega, mis on hoone keskpunkt ja avab peamise panoraamvaate metsatukale — vaate, millega inimene kohtub kohe hoones sisenedes. Hoone sisehoovil paikneb välisaula, mida hea ilma korral saab funktsionaalselt ühendada kaetud aulaga.

Looduslikud materjalid, pehme looduslik valgus ja pidev visuaalne kontakt ümbritseva loodusega loovad rahuliku ja emotsionaalselt sooja atmosfääri. Projekt vastab kaasaegsetele säästva ehituse põhimõtetele: küttesüsteem põhineb kaugküttel koos põrandaküttega, ette on nähtud soojustagastusega sundventilatsioon ning parkimise planeerimisel on eelistatud jalgrattakohti (64 kohta) autokohtade arvelt.

Töö tulemusena valmis arhitektuurselt terviklik ja sotsiaalselt põhjendatud projekt — ruum, kus noor inimene saab tunda end osana millestki suuremast, leida sõpru, avastada oma huvid ja lihtsalt olla iseenda, ilma surve ja hukkamõistuta. Põhja-Tallinnale nii vajalik noortekeskus ühendab looduskeskkonna, noorte vajadused ja säästva arhitektuuri põhimõtted ühtseks tervikuks.

SUMMARY

Today's youth are growing up in a world where vivid human interaction is gradually being replaced by screens, and the urban environment is becoming increasingly closed-off and isolating. Young people are spending their free time alone more and more often, losing social skills, a sense of belonging, and emotional balance. As a result, anxiety, apathy, and various other mental health issues are on the rise among young people. This is precisely why the role of non-formal education and youth work is becoming more important today than ever before.

As part of this thesis, a youth centre was designed in the Põhja-Tallinn district of Tallinn, at Helme tn 5. The Pelgulinn neighbourhood lacks an accessible youth centre, and the chosen site — a 13,470 m² plot of land designated for public use — is exceptionally well suited for this purpose. The built-up area is 2,309.7 m², the enclosed net floor area is 2,657.3 m², and the building height is 11.3 m.

The location chosen for the project is truly unique. The youth centre sits literally on the border between the city and nature. The area is surrounded by a dense forest belt, which remains untouched due to its protected status, and just a few minutes' walk away lies a coastal area with walking paths and children's playgrounds. Several schools, kindergartens, and public transport stops are located nearby, providing young people with convenient access.

A youth centre is not merely a place for clubs and activities, but a space capable of reviving a sense of belonging, freedom, and direct human connection. The architectural concept of the building is built upon this idea on two levels simultaneously: to create an emotionally warm and safe environment that young people would genuinely want to come to, and to reflect the character of youth — bold, dynamic, and oriented towards the future.

The building seems to grow out of the forest, forming a dynamic silhouette reminiscent of a spacecraft flying towards the future — a metaphor for youth in constant motion and open to new possibilities. On the outside, the building is clad in white standing-seam sheet metal, which contrasts with and accentuates the warmth of the load-bearing CLT timber structure, lending the space tactility and a human scale.

The interior of the building is organised around three sections, which are clearly distinguished by function yet united into a single cohesive spatial system. On the southern

side is the study and leisure zone, on the northern side — the sports zone, and at the centre of the building — the public zone with an auditorium. Each part retains its own character while remaining in constant dialogue with the others through light, views, and the inner courtyard — which serves as the emotional heart of the entire building.

The public zone features a double-height auditorium with tiered seating, which forms the centre of the building and opens up the main panoramic view of the forest belt — a view that greets visitors the moment they enter the building. In the inner courtyard, an outdoor auditorium is situated, which in good weather can be functionally connected to the covered auditorium.

Natural materials, soft natural light, and constant visual contact with the surrounding nature create a calm and emotionally warm atmosphere. The project aligns with contemporary principles of sustainable construction: the heating system is based on district heating combined with underfloor heating, forced ventilation with heat recovery is provided, and in planning the parking, priority has been given to bicycle spaces (64 spaces) over car parking.

The result of this work is an architecturally cohesive and socially justified project — a space where a young person can feel part of something greater, make friends, discover their interests, and simply be themselves, free from pressure and judgement. The youth centre that Põhja-Tallinn so greatly needs brings together the natural environment, the needs of young people, and the principles of sustainable architecture into a unified whole.

KASUTATUD ALLIKAD

[1] Noorsootöö seadus, § 3, punkt 1. Riigiteataja. [võrgumaterjal]. Leitav: <https://www.riigiteataja.ee/akt/116062020010?leiaKehtiv> [Kasutatud 6. veebruar, 2025].

[2] Noémie Laurency, „Architecture’s Impact on Learning and Achievement“, Berry Architecture + Associates; White Papers – July 27, 2022. [võrgumaterjal]. Leitav: <https://www.berryarchitecture.ca/resources/white-papers/architecture%E2%80%99s-impact-on-learning-and-achievement.html> [Kasutatud 6. veebruar, 2025].

[3] Winston Churchill, Meeting in the House of Lords – 28. October 1943. [võrgumaterjal]. Leitav: <https://winstonchurchill.org/resources/quotes/famous-quotations-and-stories/> [Kasutatud 6. veebruar, 2025].

[4] Alvar Aalto - The Humanizing of Architecture (1940). Алвар Аалто - Архитектура и гуманизм : Сборник статей. Издательство «Прогресс» (1978)

[5] [Tallinn.ee](https://www.tallinn.ee). Noortekeskused Tallinnas. [võrgumaterjal]. Leitav: <https://www.tallinn.ee/et/noorteinfo/noortekeskused-tallinnas> [Kasutatud 6. mai, 2026].

[6] Mapbox. [võrgumaterjal]. Leitav: <https://studio.mapbox.com/>. [Kasutatud 6. mai, 2026].

[7] Rahvastiku soo, vanuserühma ja elukohta statistika andmed – 1. jaanuar 2024 Leitav: https://andmed.stat.ee/et/stat/rahvastik_rahvastikunaitajad-ja-koosseis_rahvaarv-ja-rahvastiku-koosseis/RV0282U/table/tableViewLayout2 [Kasutatud 6. veebruar, 2025].

[8] “Varraku tänav Lasnamäel on rekonstrueeritud ja liiklemiseks avatud” uudis, Tallinna linna ametlik veebileht – 3. detsember, 2024. [võrgumaterjal]. Leitav: <https://www.tallinn.ee/et/uudis/varraku-tanav-lasnamael-rekonstrueeritud-ja-liiklemiseks-avatud> [Kasutatud 11. veebruar, 2025]

[9] “Kullo uuest hoonest saab moodne kogukonnakeskus” uudis, Tallinna linna ametlik veebileht – 13. veebruar, 2024. [võrgumaterjal]. Leitav: <https://www.tallinn.ee/et/uudis/kullo-uest-hoonest-saab-moodne-kogukonnakeskus> [Kasutatud 11. veebruar, 2025]

[10] “Noorsootöös osalevate noorte rahulolu noorsootöoga Tallinna linnas” uuringu statistika, lk 15, lk 16, lk 21, lk 74. HeiVäl Consulting – 5. juuni 2021. [võrgumaterjal].

Leitav:

<https://www.tallinn.ee/et/media/309711> [Kasutatud 11. veebruar, 2025]

[11] Tallinn 2035 Arengustrateegia, Tegevusvaldkond: "Haridus ja noorsootöö". [võrgumaterjal]. Leitav: <https://strateegia.tallinn.ee/haridus-ja-noorsootoo> [Kasutatud 11. veebruar, 2025]

[12] "Quality Label for Youth Centres: Role, Value and Impact of Youth Centres," lk 16-21. The Council of Europe – 14. Märts 2019. [võrgumaterjal]. Leitav: <https://rm.coe.int/ql-role-value-and-impact-brochure-march-2019/1680937bb2> [Kasutatud 11. veebruar, 2025]

[13] Tallinn 2035 Arengustrateegia, Strateegiline siht 4. [võrgumaterjal]. Leitav: <https://strateegia.tallinn.ee/loov-maailmalinn> [Kasutatud 11. veebruar, 2025]

[14] Tallinn 2035 Arengustrateegia, Strateegiline siht 5; § (Alapeatükk) "Põimitud ühiskond" [võrgumaterjal]. Leitav: <https://strateegia.tallinn.ee/heatahtlik-kogukond> [Kasutatud 11. veebruar, 2025]

[15] "Making cities mental health friendly for adolescents and young adults," § (Alapeatükk) "Framework and top-ranked recommendations," lk 4. Nature ajakiri – 21. February 2024. [võrgumaterjal]. Leitav: <https://www.nature.com/articles/s41586-023-07005-4> [Kasutatud 11. veebruar, 2025]

[16] David Émile Durkheim - The Division of Labor in Society (1893) Leitav: <http://fs2.american.edu/dfagel/www/Class%20Readings/Durkheim/Division%20Of%20Labor%20Final%20Version.pdf> [Kasutatud 11. veebruar, 2025]

[17] "How Do Urban Environments Affect Young People's Mental Health? A Novel Conceptual Framework to Bridge Public Health, Planning, and Neurourbanism," § (Alapeatükk) "Abstract," lk 48. Public Health Reports – January 2022. [võrgumaterjal]. Leitav: <https://journals.sagepub.com/doi/epdf/10.1177/0033354920982088> [Kasutatud 11. veebruar, 2025]

[18] "Henning Larsen" arhitektuuribüroo projektid. [võrgumaterjal]. Leitav: <https://henninglarsen.com/projects> [Kasutatud 11. veebruar, 2025]

[19] "White Arkitekter" arhitektuuribüroo projektid. [võrgumaterjal]. Leitav: <https://whitearkitekter.com/project> [Kasutatud 11. veebruar, 2025]

[20] "Sustainability as our Driving Force," "White Arkitekter" arhitektuurbüroo. [võrgumaterjal] Leitav: <https://whitearkitekter.com/sustainability-for-white/> [Kasutatud 11. veebruar, 2025]

[21] "Oslo, Los Angeles, Mexico City and Budapest commit to clean construction, moving the industry towards a sustainable future," C40 Cities Climate Leadership Group, – 24. November, 2020. [võrgumaterjal]. Leitav: <https://www.c40.org/news/clean-construction-declaration-launch/> [Kasutatud 11. veebruar, 2025]

[22] Tallinn Euroopa roheline pealinn 2023. [võrgumaterjal]. Leitav: <https://greentallinn.eu/> [Kasutatud 11. veebruar, 2025]

[23] Tallinn 2035 Arengustrateegia, Strateegiline siht 4. [võrgumaterjal]. Leitav: <https://strateegia.tallinn.ee/roheline-poore> [Kasutatud 11. veebruar, 2025]

[24] Youth Centre in Roskilde / Cornelius + Vöge. ArchDaily. [võrgumaterjal]. Leitav: https://www.archdaily.com/279978/youth-centre-in-roskilde-cornelius-voge/50722b8328ba0d48f600015f-youth-centre-in-roskilde-cornelius-voge-plan?next_project=no [Kasutatud 11. veebruar, 2025]

[25] Chilbo Culture Centre for Youth / Studio In Loco + Utopian Architects. ArchDaily. [võrgumaterjal]. Leitav: https://www.archdaily.com/883360/chilbo-culture-centre-for-youth-studio-in-loco-plus-utopian-architects?ad_source=search&ad_medium=projects_tab [Kasutatud 11. veebruar, 2025]

[26] International Youth Center in Oberschleißheim / ATELIER 30. ArchDaily. [võrgumaterjal]. Leitav: <https://www.archdaily.com/461575/international-youth-center-in-oberschleissheim-atelier-30> [Kasutatud 11. veebruar, 2025]

[27] Maaamet, Fotoladu. [võrgumaterjal]. Leitav: <https://fotoladu.maaamet.ee/?basemap=hybriidk&zlevel=12,24.70391,59.43849&overlay=avaleht> [Kasutatud 6. mai, 2026]

[28] Eesti arhitektuuripreemiad. Tallinna Pelgulinna Riigigümnaasium. [võrgumaterjal]. Leitav: <https://arhitektuuripreemiad.ee/objekt/pelgulinna-riigigumnaasium/> [Kasutatud 6. mai, 2026]

- [29] Tallinna Transport. Sõiduplaanid. [võrgumaterjal] Leitav:
<https://transport.tallinn.ee/#stop/10201-1/map> [Kasutatud 6. mai, 2026]
- [30] Maaamet, Kaitsealad. [võrgumaterjal] Leitav:
https://xgis.maaamet.ee/xgis2/page/app/keskkonnaamet_kaitsealad [Kasutatud 6. mai, 2026]
- [31] Tallinna uuringute infosüsteem. Putukaväila ruumitaju ja -kasutuse uuring [võrgumaterjal] Leitav:
<https://uuringud.tallinn.ee/uuring/vaata/2021/Putukavaila-ruumitaju-ja-kasutuse-uuring>
[Kasutatud 6. mai, 2026]
- [32] Maaamet, Ajaloolised kaardid. [võrgumaterjal] Leitav:
<https://xgis.maaamet.ee/xgis2/page/app/ajalooline> [Kasutatud 6. mai, 2026]


LISAD


Lisa 1. Maris Pošlin, isiklik vestlus, e-kiri – 14. veebruar, 2025


03:31 Ср 6 мая 68 %

< 📄 🗑️ 📧 ⋮

Noortekeskuse ehitamine. Arhitektuuri instituut. Lõputöö. Внешние Входящие ☆

 me 6 февр. 2025 г.
Tere, Minu nimi on Angelina Chtcherbatchevitch. Olen Tallinna Tehnikakõrgkooli arhitektuuriinstituudi üliõpilane. Kirjutan teile, et teada saada teie seisukohta

 Maris Pošlin 14 февр. 2025 г.
кому: me ▾

 [Перевести на Русский](#) ✕

Tere!

Aitäh, et oled meie poole oma lõputöö raames pöördunud. Vabandan ka esmalt, et vastus on võtnud aega.

Üldjoontes on idee väga lahe ning igati pooldan mõtet rajada kaasaegseid noortekeskusi või kohti, kus noored saavad oma vaba aega veeta ja hobidega tegeleda või alles hobisid avastada. Jagan vabas vormis sinu ideest lähtuvalt oma mõtteid.

Asukoht
Suures pildis arvan, et oled õigel teel, sest aastaid meie noortekeskuses töötades on näha seda, et meie noortekeskusesse Pelgulinnas elavad noored alati ei jõua. Meie oleme Kopli tänaval ehk Pegulinna noortele võib olla mitte nii lähedal asukoht. Paljud Pelgulinnas õppivad ja elavad noored käivad hoopis Kristiine Noortekeskuses, mis on üsna väike hoone ja asub Kristiine ristmikul. Pelgulinnas on tõepoolest mitu kooli ja asteasutusi, ehk noortele on vajalik võimalusi ka peale kooli vaba aja sisustamiseks. Mina isiklikult seda Pelgulinna väljakut hoonestatult ette ei suuda kujutada, kuna ala tundub üsna väike ning kui mõelda noortekeskuse peale, milliseid ruume ja võimalusi vaja on, siis hoone peab olema ikka pigem suur. Võib olla on Pelgulinna piirkonnas veel mõni hoonestus, mida ei kasutata ja mille asemele sobiks noortekeskus luua ?

Täiendavaks infoks ka seda, et Kristiine noortekeskus saab peagi uue hoone ehk neid tõstetakse Kullo huvikooliga ühte majja. See tähendab, et nad kolivad Kristiine piirkonnas hoopis teise asukohta ning mis saab senistest igapäevastest küllastajatest - ei tea. Kindlasti toob see kaasa muudatusi ning Pelgulinna piirkonnas samuti jääb norotele vaba aja veetmise võimaluste osas üks variant vähemaks. Teades seda, siis see võiks minu arvates sinu ideele väga kasuks tulla.

Info: <https://www.tallinn.ee/et/uudis/algab-tallinna-huvikeskuse-kullo-uae-hoone-ehitus>
<https://www.tallinn.ee/et/uudis/kullo-uuest-hoonest-saab-moodne-kogukonnakeskus>
<https://ehitusleht.ee/huvikeskus-kullo-saab-226-miljoni-euro-eest-uae-multifunktsionaalse-hoone/>

E-kiri 1. Maris Pošlin. Esimene osa.

Noortekeskusest

Noortekeskus on üldjuhul asutus, mis on suunatud 7-26. aastastele noortele ning noortekeskuse eesmärgiks on korraldada , kultuuri-, spordi- ja huvitegevust ja võimalusi noortel oma vaba aja sisustamiseks ja oma silmaringi laiendada. Kui mõelda noortekeskuse ruumide peale, siis noortekeskus koosneb tavaliselt avatud ruumist - ehk suurem ala, mis on mõeldud ruumina, kuhu noored kõige esimesena sisse astuvad ning kus asuvad kõikvõimalikud vaba aja veetmise tegevused ja võimalused. Ruumis võiksid olla näiteks lauamängude riulid ja diivanid koos laudadega, kus lauamänge mängida, samuti diivanid, kus niisama istuda. Väga populaarne on noortekeskuste puhul ka piljardilaud ja xboxi või telekanurk. Avatud ruumis viibivad ka noorsootöötajad ja see on põhiline ruum, kus töötajad noortega suhtlevad ja infot vahetavad ning kaasavad tegevustesse. Noortekeskuste seinad on tavaliselt täis näiteks plakateid, infotegevuste toimumisaegade kohta. Avatud ruumi planeeringu osas saab läheneda samas ka väga modernselt. Kunagi küsiti minu käest ka nõu Kristiine noortekeskuse uute ruumide planeerimisel ning mäletan, et oli ideena sees ka mõte, et avatud ruumis oleks justkui lavamoodulid ja seinad, et saab ruumi vajadusel ka eraldada. Ma ei tea, kas see idee sinna sisse jäi, aga keegi sellise mõtte oli välja pakkunud. Haabersti noortekeskuse uued ruumid on tehtud endisesse lasteaia ruumidesse ning seal on kasutatud avatud ruumina põhimõtteliselt peaaegu terve lasteaia ühe tiiva suurus ruumi, mida saab lükkandseintega vajadusel eraldada arvutiklassiks või kinoruumiks või mängualaks. See on väga nutikas viis minu arvates kasutada avatud ruumi võimalusi.

Igas noortekeskuses peab olema olemas köök - see on väga oluline, sest toiduvalmistamine on asi, mis noori väga köidab ja loomulikult on see ka näiteks laagrite ja ürituste puhul äärmiselt oluline ruum. Köök võiks olla ruumikas ehk tööpindasid piisavalt ja et ruumi oleks ka suurele lauale või mitmele lauale, kuhu mahuksid ära korraga näiteks 20-30 noort.

Järgmisena arvan ,et noortekeskuses tõepoolest peaksid olema esindatud ruumid, mis on noortekeskuse enda isikupära. Kui mõelda meie noortekeskuse peale, siis meil on olemas näiteks arvutiklass. Kahjuks ei ole arvutiklass nii suur kui tahaksime, kuid midagi pole teha. Arvutiklassi mahub meil ära korraga 7 mängijat + juhendaja. Väga hea oleks mahutada ära minimaalselt 10 arvutit. Järgmiseks eripäraks on meie puhul bändiruum, mis on väga ruumikas ja noorte poolt ka suurt huvi pakkuv võimalus. Meil on olemas ka väike jõusaal, mis oli kunagi laoruum. Jõusaali osas väga suur huvi noortel pole, kuid vahel ikka kasutatakse. Lisaks on meie noortekeskuses olemas kaks saali - peeglisaal, mida kasutavad tantsijad treeninguteks ja kasutame seda ise näiteks töötubade läbiviimiseks. Samuti rendime ruumi välja, sest see on sobiv ruum näiteks seminaride või koolituste korraldamiseks. Ja kõige suurem ruum on meil suur saal, mis on selline kooli aula mõõtu. See on ideaalne ruum, et korraldada suuremaid üritusi, pakkuda ruumi rentnikutele või kui igapäevase kasutusele mõelda, siis noortele väga meeldib seal mängida ja ringi joosta. Ka näiteks sporditegevusi korraldame just suures saalis, sest seal on mõnusalt ruumi. See on ka üks suur erisus, mida teistel noortekeskustel Tallinnas pole. Pääskülas näiteks on hoopis siseskate, mis on äärmiselt populaarne ja samuti nende nõ tõmbenumber, sest seda mujal pole.

Kindlasti peavad noortekeskustes olema olemas kontoriruum või mitu (noorsootöötajate tööala ei saa olla minu arvates avatud ruumist väga peidus või eraldatud, see peab asuma kas selle keskel või ääres), laoruumid (meil on isegi 3 laoruumi), tualettruumid, pesuruum ja võib olla on ka tehniline ruum, kus asuvad kõik hoone kütte ja elektri jmt asjad.

Minu hinnangul on ka õueala äärmiselt oluline ja meil on olemas noortekeskuse ees suur ekstreempark, mida kasutame suvisel perioodil ning kuna meil on ka muruplatse, siis oleme loonud koos noortega kogukonnaaia, mille tegevused samuti toimuvad kevad-sügisel perioodil ja noortele see samuti väga meeldib.

See, milline võiks Pelgulinna piirkonnas asuv noortekeskus endas sisaldada - on võib olla hea noortele suunatud küsitluse teel kokku panna. Kõik Tallinna noortekeskused on väga omanäolised ja pole mõtet pakkuda kõiki samu asju. Väga paljud noored Tallinnas liiguvad üle linna ringi ning käivad noortekeskuses, mis teda rohkem kõnetab või mis mingisuguseid võimalusi pakub. Näiteks käivad lasnamäe noored meil, sest meil on bändiruum. Samas on kindlasti hea, et nõ elementaarsed ruumid oleksid esindatud. Kindlasti saab ka mõelda, milliseid kaasaegseid võimalusi saab noortele ruumide ja vahendite näol pakkuda ja üks noortekeskused aastate jooksul ikka laiendavad oma võimalusi ja avavad uusi tegevusi, näiteks Mustamäel on renditud filmindust viimastel aastatel ning vahepeal tegutses ka noorte poolt loodud uudisteprogramm sotsmeedias.

Ideid saab kindlasti mõelda palju ja minu võib olla kõige suurem soovitus on käia ja külastada erinevaid noortekaid Tallinnas. Selle läbi tekib võib olla visioon, milline võiks päris uus ja moderne noortekeskus välja näha ja mis ruume sisaldada. Kui ma mõtlen meie noortekeskuse peale, siis meie hoone suurus on 772 m² , ning mul on tunne ,et sellest väiksemat noortekeskus ma ise hästi ette ei kujuta. Samas loomulikult ei pea olema kõik noortekeskused suure saaliga jne, mis on meie puhul kõige suuremaks ruumiks. Mõni noortekeskus on veel meiega sarnaselt suur (Haabersti ja Pääsküla) ning teised on väiksemad. Kristiine ja Mustamäe saavad varsti uued ruumid ja vist suuremad kui praegused. Aga suurus ei ole põhiline, vaid võimaluste mitmekülgsus, hubasus ja otstarbekus.

E-kiri 1. Maris Pošlin. Teine osa.

Kui soovid näiteks meie noortekasse külla tulla, anna märku ja saan sulle teha tuuri. Võib olla on isegi lihtsam kohtuda ja saad küsida mitmeid küsimusi. Samuti soovitan väga käia näiteks Haabersti noortekeskuses, Pääskülas või Valdekus ning näiteks ka Kesklinna noortekeskuses, et näha nende ruume ja saada inspiratsiooni. Panen siia lingi ka noortekeskuste virtuaaltuuridele, mis aitab sul noortekaid üle Tallinna näha. Andmed on küll vananenud, need on loodud umbes viis aastat tagasi ja kõik noortekad on vahepeal veidike muutunud ja värskest saanud. :)

<https://virtuaaltuur.tallinn.ee/>

Lugupidamisega

Maris Pošlin

juhataja
Põhja- Tallinna Noortekeskus
Kopli 98/2, 11711 Tallinn
6531455
+372 55567787



Saatja: PTNK Info

Saadetud: neljapäev, 6. veebruar 2025 11:27:14

Adressaat: Maris Pošlin

Teema: Fw: Noortekeskuse ehitamine. Arhitektuuri instituut. Lõputöö.

Tere,

Saadan edasi.

Lugupidamisega

Keidy Kruuse

noorsootöötaja
Põhja-Tallinna Noortekeskus
Kopli 98, 11711 Tallinn
+372 653 1447



From: Angelina Chtcherbatchevitch <achtcher@tkk.ee>

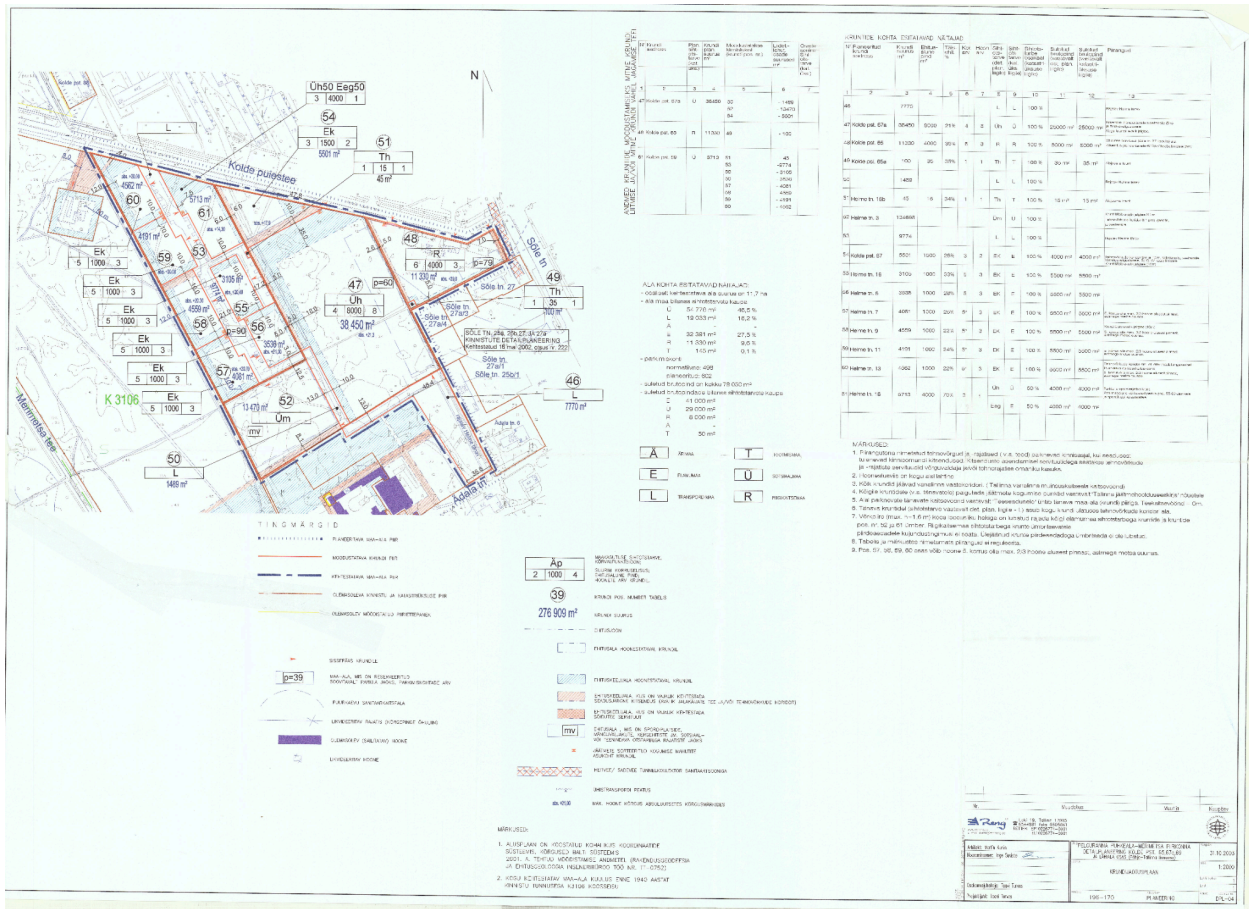
Sent: Thursday, 6 February 2025 08:03

To: PTNK Info

Subject: Noortekeskuse ehitamine. Arhitektuuri instituut. Lõputöö.

E-kiri 1. Maris Pošlin. Kolmas osa.

Lisa 2. Pelguranna puhkeala-merimetsa piirkonna detailplaneering Kolde pst. 65, 67a, 69 ja lähiala osas (Põhja-Tallinna linnaosa). Krundijaotusplaan. 31.10.2003.



GRAAFILINE OSA

NOORTEKESKUS RANNA- JA METSAVÖÖNDIS

NOORSOOTÕO OLULISUS

Tänapäeva noored kasvavad maailmas, kus elav inimlik suhtlus asendub tasapisi ekraanidega ning linnakeskkond muutub üha suletumaks ja isoleeritumaks. Üha sagedamini veedavad noored oma vaba aega üksinda, kaotades sotsiaalseid oskusi, kuuluvustunnet ja emotsionaalset tasakaalu. Selle tagajärjel kasvavad ärevus, apaatsus ja mitmed teised vaimse tervise probleemid noorte seas. Just seetõttu muutub mitteformaalse hariduse ja noorsootöö roll tänapäeval olulisemaks kui kunagi varem.

Noortekeskus ei ole lihtsalt koht huviringide ja tegevuste jaoks, vaid ruum, mis suudab taastada kuuluvustunde, vabaduse ja vahetu inimliku suhtluse väärtuse. See on paik, kus noor inimene võib tunda end osana millestki suuremast, leida sõpru, avastada oma huvisid ning olla tema ise — ilma surve ja hinnanguteta.

ASUKOHT

Projektile valitud asukoht on tõeliselt ainulaadne. Noortekeskus paikneb sõna otseses mõttes linna ja looduse piiril. Ala ümbritsev tihe metsavöönd, mis jääb puutumatuks tänu looduskaitsele staatusele ja asub vaid mõne minuti jalutuskäigu kaugusel rannapiirkond koos jalutusteede ja laste mänguväljakutega. Sellest paigast saab üleminek linnakära ja loodusliku rahu vahel — ruum, kus linn hakkab tasapisi sulanduma looduse vaikusse.

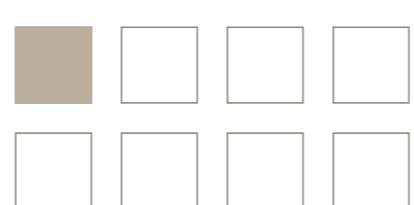
NOORTEKESKUSE HOONE

See side loodusega väljendub otseselt ka arhitektuuris. Hoone näib justkui kasvavat välja metsavööndist, luues dünaamilise silueti, mis meenutab tuleviku poole liikuvat kosmoselaeva. Hoone vorm muutub nooruse metafooriks — julgeks, liikuvaks, pidevalt edasi püüdlevaks ja uutele võimalustele avatud.

Vaatamata oma kaasaegsele ja väljendusrikkale vormile jääb arhitektuur soojaks ja hubaseks tänu CLT-puidust konstruktsioonile. Puit annab ruumile taktiilsuse ja inimliku mõõtkava, pehmendades arhitektuurset väljendusrikkust ning muutes suured mahud inimesele lähedasemaks ja mugavamaks.

Hoone sisemine ruum on üles ehitatud kolme peamise sektsiooni ümber, mis on küll funktsioonide järgi selgelt eristatud, kuid samal ajal ühendatud üheks terviklikuks ruumiliseks süsteemiks. Iga osa säilitab oma iseloomu ja iseseisvuse, olles siiski pidevas dialoogis teistega läbi valguse, vaadete ja sisehoovi, mis moodustab kogu hoone emotsionaalse keskpunkti.

Looduslikud materjalid, pehme päevavalgus ja pidev kontakt ümbritseva loodusega loovad rahuliku ja emotsionaalselt sooja atmosfääri — ruumi, kuhu soovitakse ikka ja jälle tagasi tulla.



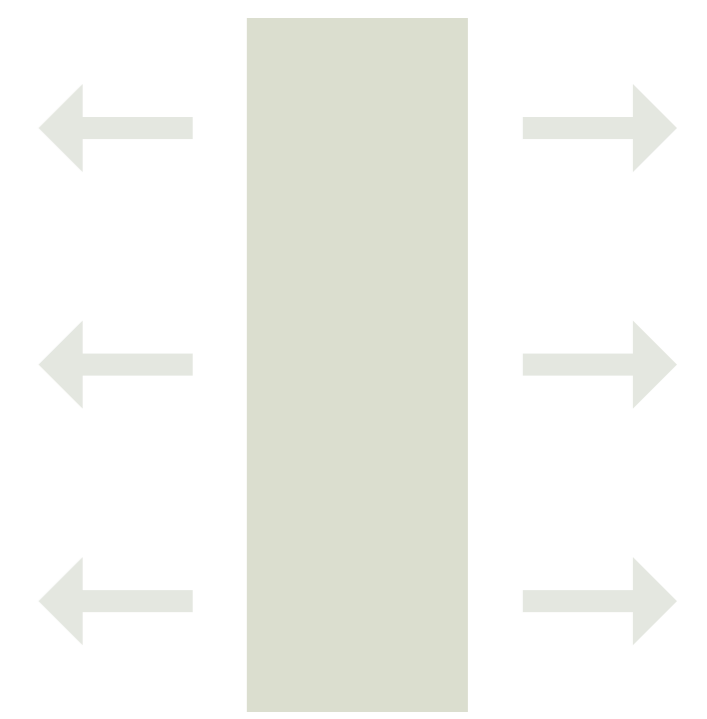
SITUATSIOONISKEEM

1:20 000

- Ol.ol. Tallinna Noortekeskused
- Proj. Pelgulinna Noortekeskus



KONTSEPTSIOONISKEEMID



1. VAADE METSALE

Hoone on paigutatud viisil, mis võimaldab suuremal hulgal akendel avaneda metsale ja kõrghaljastusele. See loob meeldiva vaate ning kujundab külastajatele hubase ja rahuliku atmosfääri.



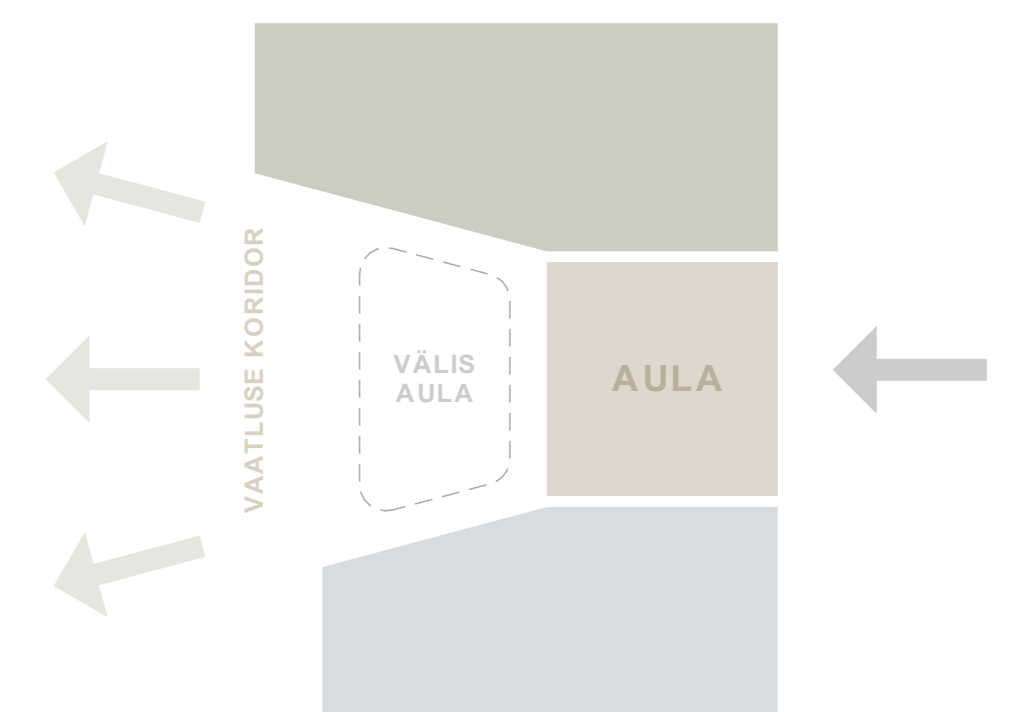
2. KOLM SEKTSIOONI

Hoone on jaotatud kolmeks osaks, et erinevad tegevused ei häiriks üksteist ja oleksid samal ajal kergesti ligipääsetavad: avalik ala panoraamvaatega saaliga, spordikeskus kui müürikas tsoon ja noortekeskus kui vaikne ala mitteformaalseks õppimiseks.



3. VAJALIK MAHT

Hoonele antakse vajalikud mõõtmed, et võimalikult palju funktsioone paigutada ühele korrusele, välja arvatud aula, kuhu on kavandatud tribüünid ruumi võimaluste laiendamiseks.



4. VAATLUSE KORIDOR

Hoone nurki lõigates avame maksimaalselt ümbritseva ruumi potentsiaali ning tagame panoraamvaated peamistest ruumidest. See lahendus loob ka võimaluse ühendada aula terrassiga ja korraldada välisüritusi.



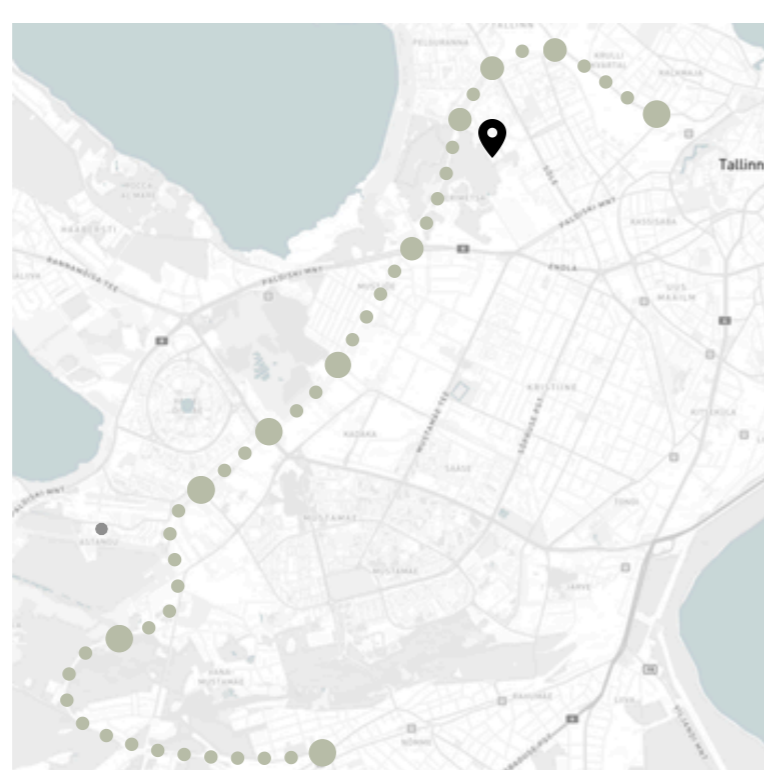
ASUKOHAANALÜÜS

1:5000

- KOOLID:**
 - Tallinna Pelgulinna Riigigümnaasium
 - Ehte Humanitaar gümnaasium
 - Tallinna Heleni kool
 - Ristiku põhikool
 - Avatud kool
 - Hilariuse kool
 - Pelgulinna gümnaasium
- LASTEAJAD:**
 - Lasteaed Päikene
 - Lasteaed Pöösupesa
 - Taime lasteaed
 - Kolde lasteaed
 - Ojake lasteaed
- SPORT:**
 - Sõle spordikeskus
 - Sõle jalgpallihall
 - Padelstar Helme
- Põhja prefektuuri Lääne-Harju Kesklinna politseiosakond**
- AUTOKOOL:**
 - Simple autokool
- TOIDUPOED:**
 - Selver
 - Kolde Mini Rimi
 - Maksima X



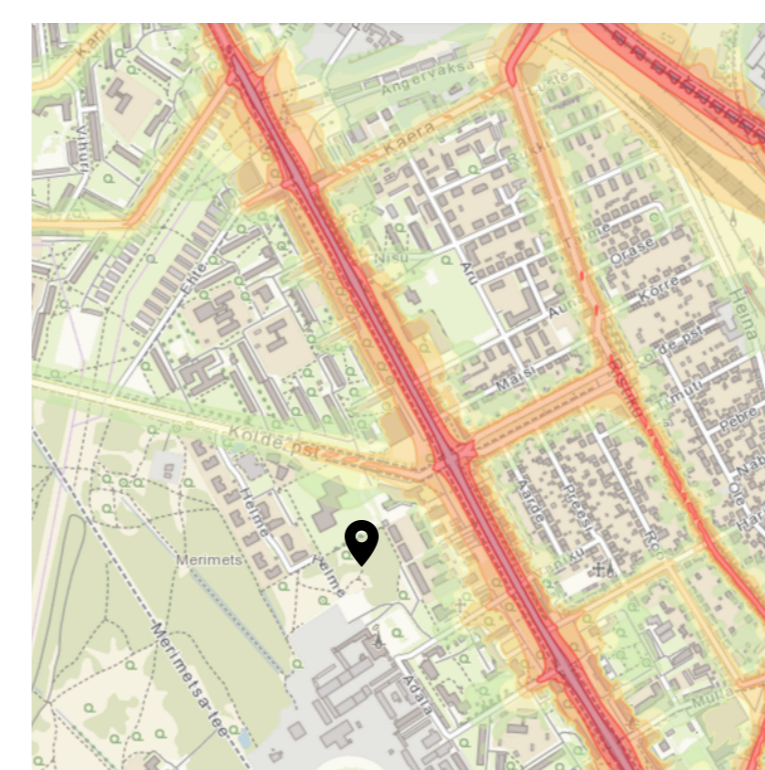
RANNAJON (7 min)



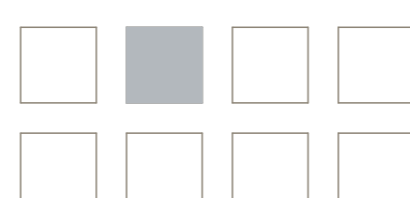
PUTUKAVÄIL



BUSSPEATUSED


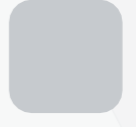




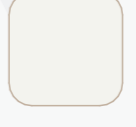


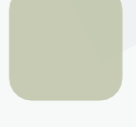



MÜRKAART



ASENDIPLAAN 1:1000

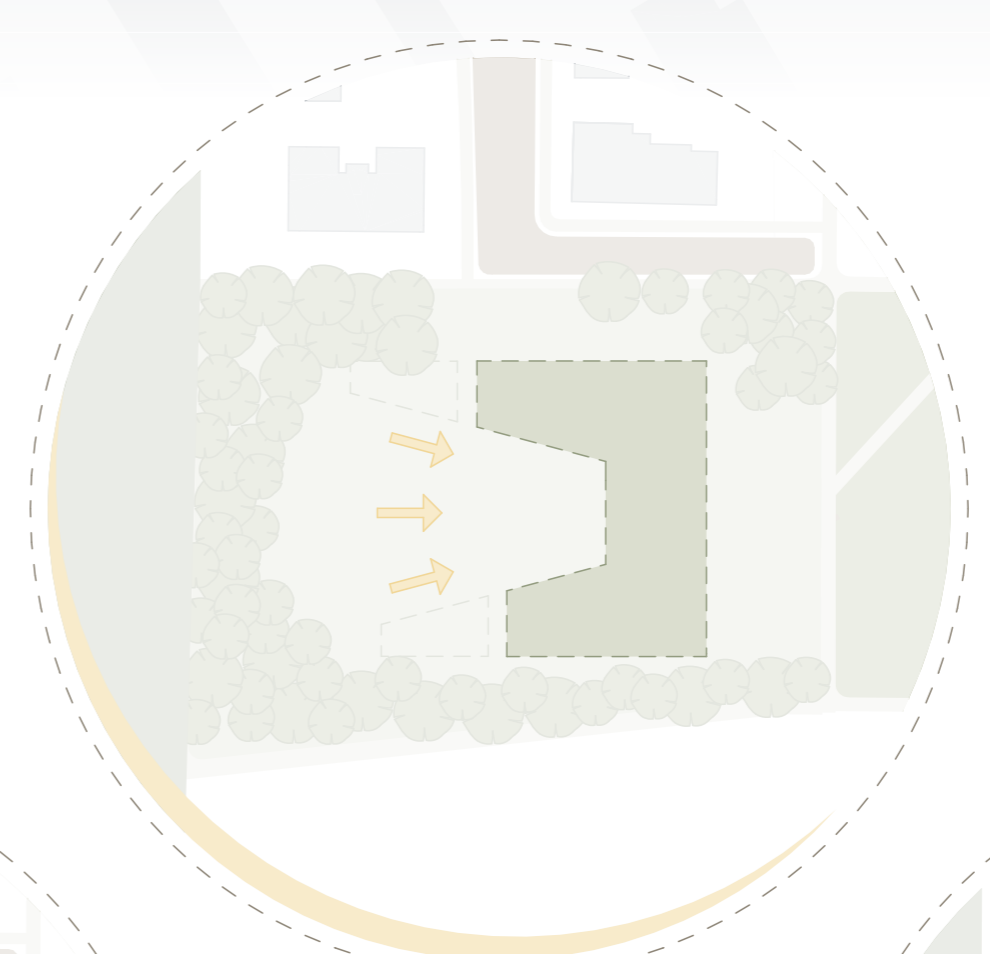
TINGMÄRGID:

-  KRUNDIPIIR
-  OLEMASOLEV HOONESTUS
-  PROJEKTEERITUD HOONE
-  PROJEKTEERITUD TERASS
-  SISSEPÄÄSUD PROJ. HOONESSE
-  SÕIDUTEED
-  JALAKÄIJATE TEED
-  PARKIMISALA
-  JALGRATTA PARKIMISALA
-  ROHEALA
-  HALJASTUS



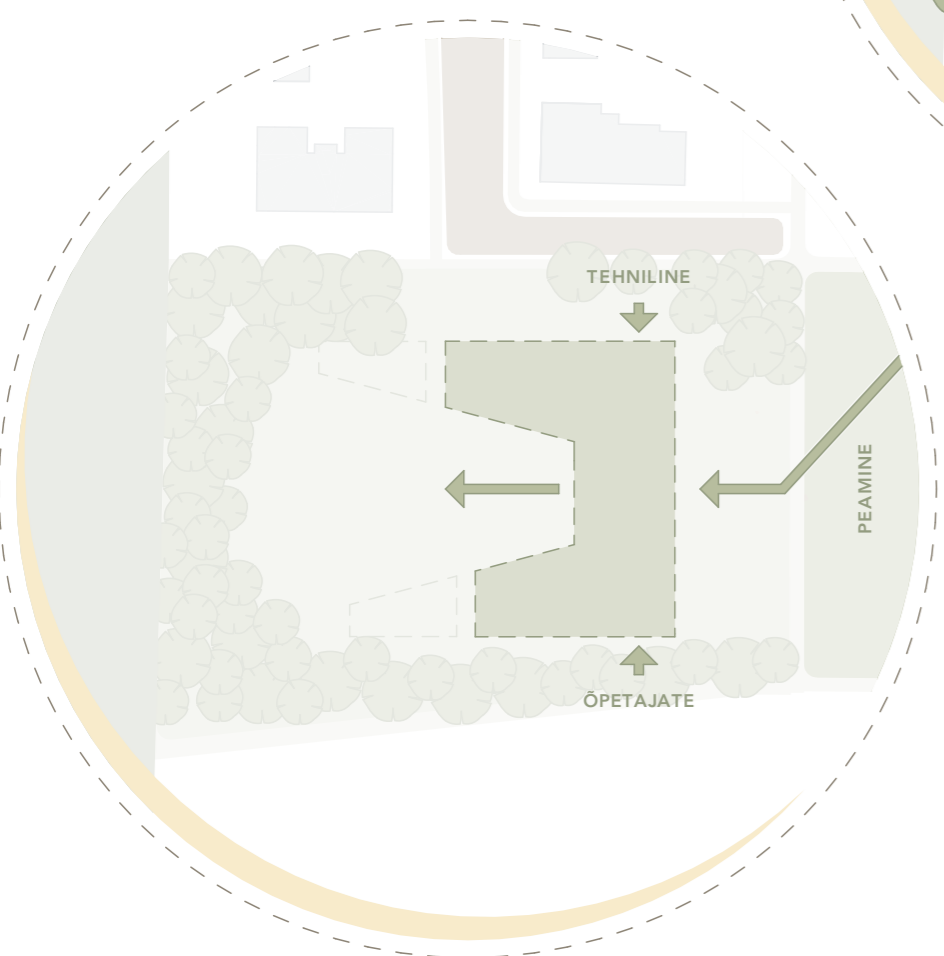
PANORAAM VAADE

Hoone paigutus on määratud selliselt, et oleks võimalik maksimaalselt ära kasutada panoraamvaateid looduslikule haljastusele



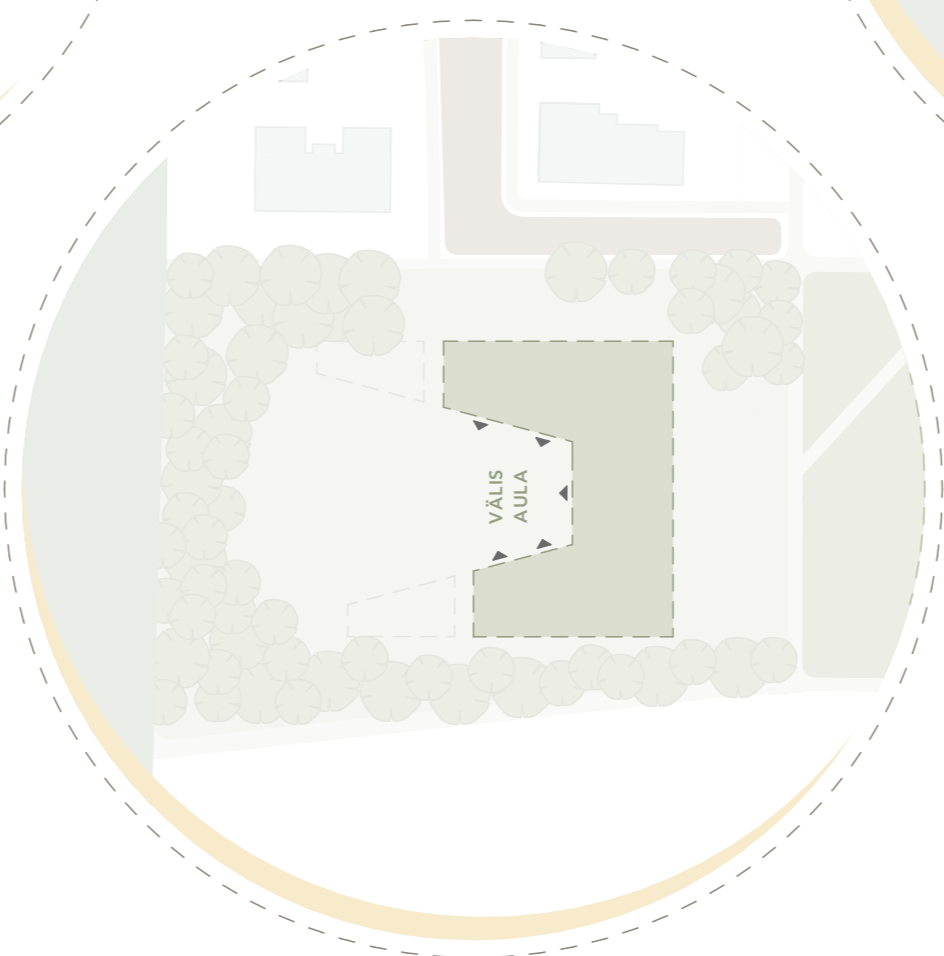
ÕHTUNE PÄIKE

Hoone paiknemine ja ruumilahendus võimaldavad maksimaalselt kasutada loomulikku valgust õhtustel tundidel.



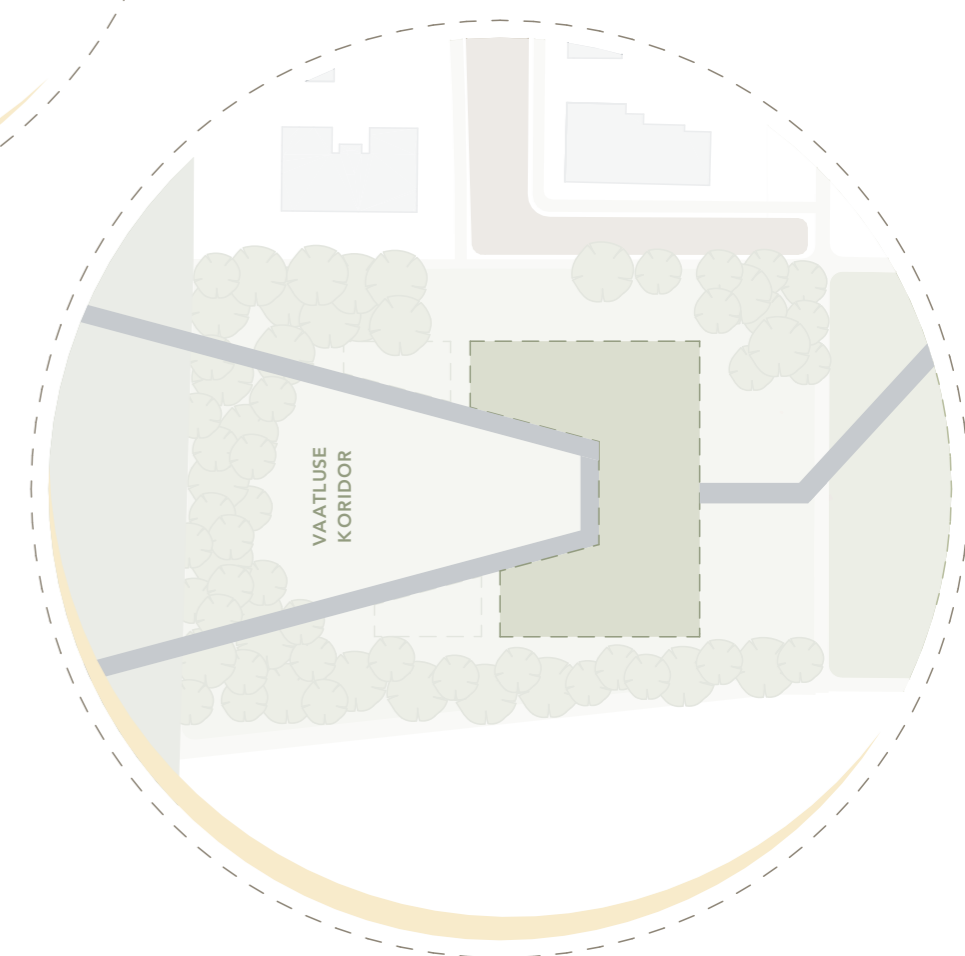
SISSEPÄÄSUD

Olemasolev tee pergola juurest pikeneb ning kujundab promenaadi noortekeskuse peasissepääsuni. Külgedel paiknevad täiendavad sissepääsud õpetajatele ja hoone teenindusele.



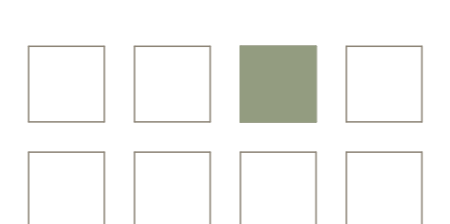
VÄLJAPÄÄSUD

Hoone sisehoovis paikneb välilava, mida on hea ilma korral võimalik ühendada aulaga, luues suurema ja mitmekülgse üritusruumi. Kõik peamised ruumid on paigutatud selliselt, et neist oleks võimalik otse pääseda sisehoovi, tagades sujuva ühenduse sise- ja väliruumi vahel.



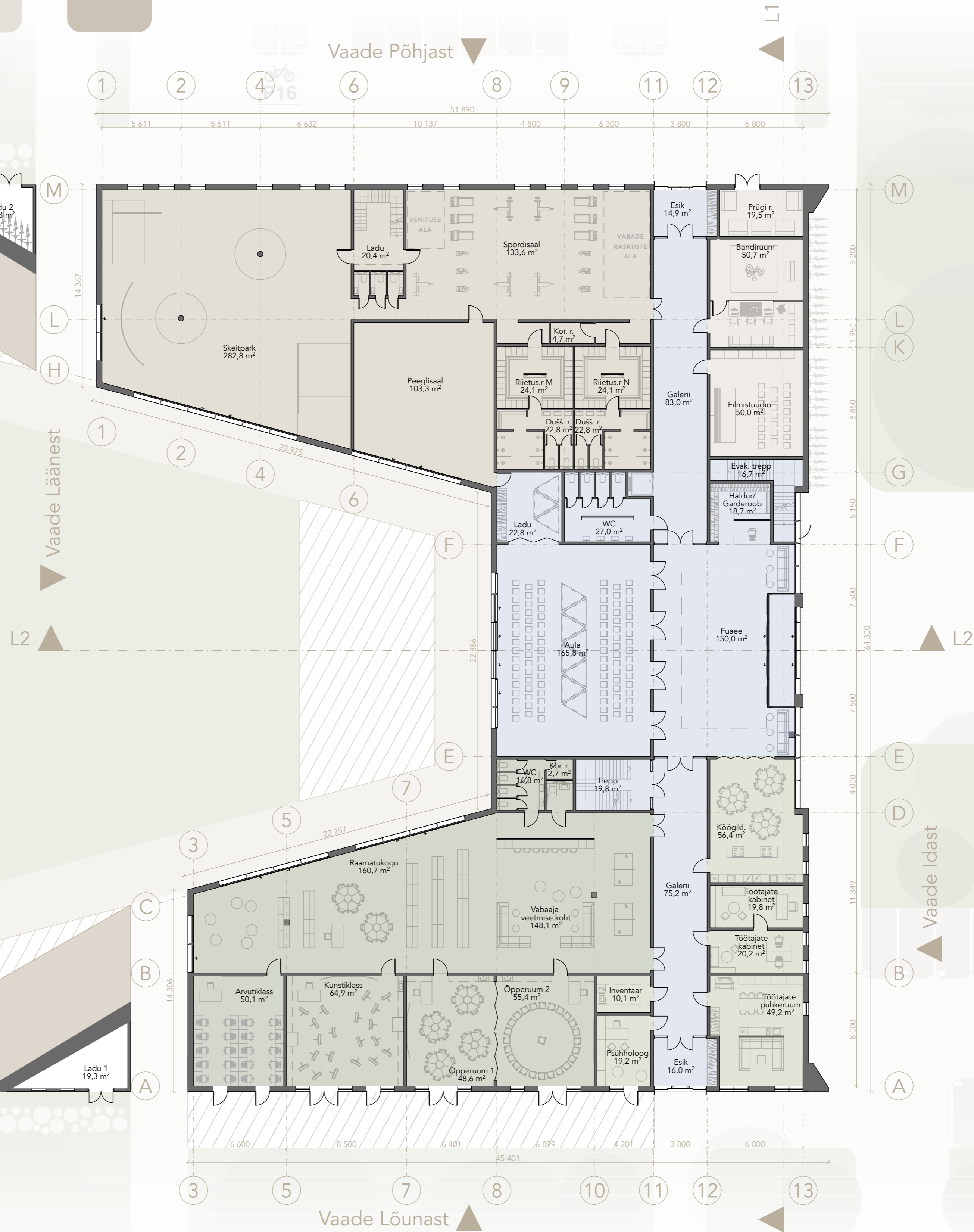
JALUTUSALA

Hoone keskseks elemendiks on panoraamvaade metsavööndile. Krundi keskossa kujundatud vaatekoridor, mille eesmärk on säilitada visuaalne ühendus looduskeskkonnaga ning rõhutada maastiku väärtust.



- ÕPPIMISE RUUMID
- TÖÖTAJATE RUUMID
- ÜHISKONDLIK TSOON
- MÜRATSOON
- SPORDIKESKUS

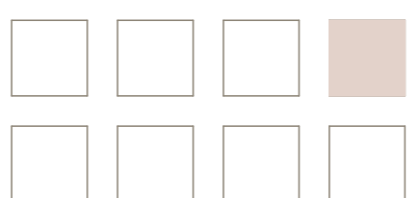
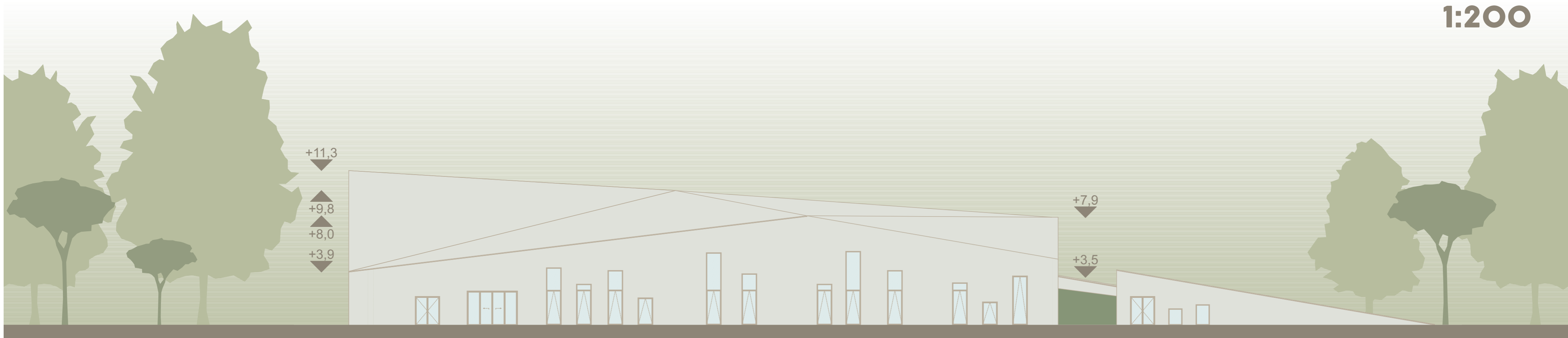
ESIMISE KORRUSE PLAAN 1:200



VAADE IDAST 1:200



VAADE PÕHJAST 1:200



TEISE KORRUSE PLAAN 1:200

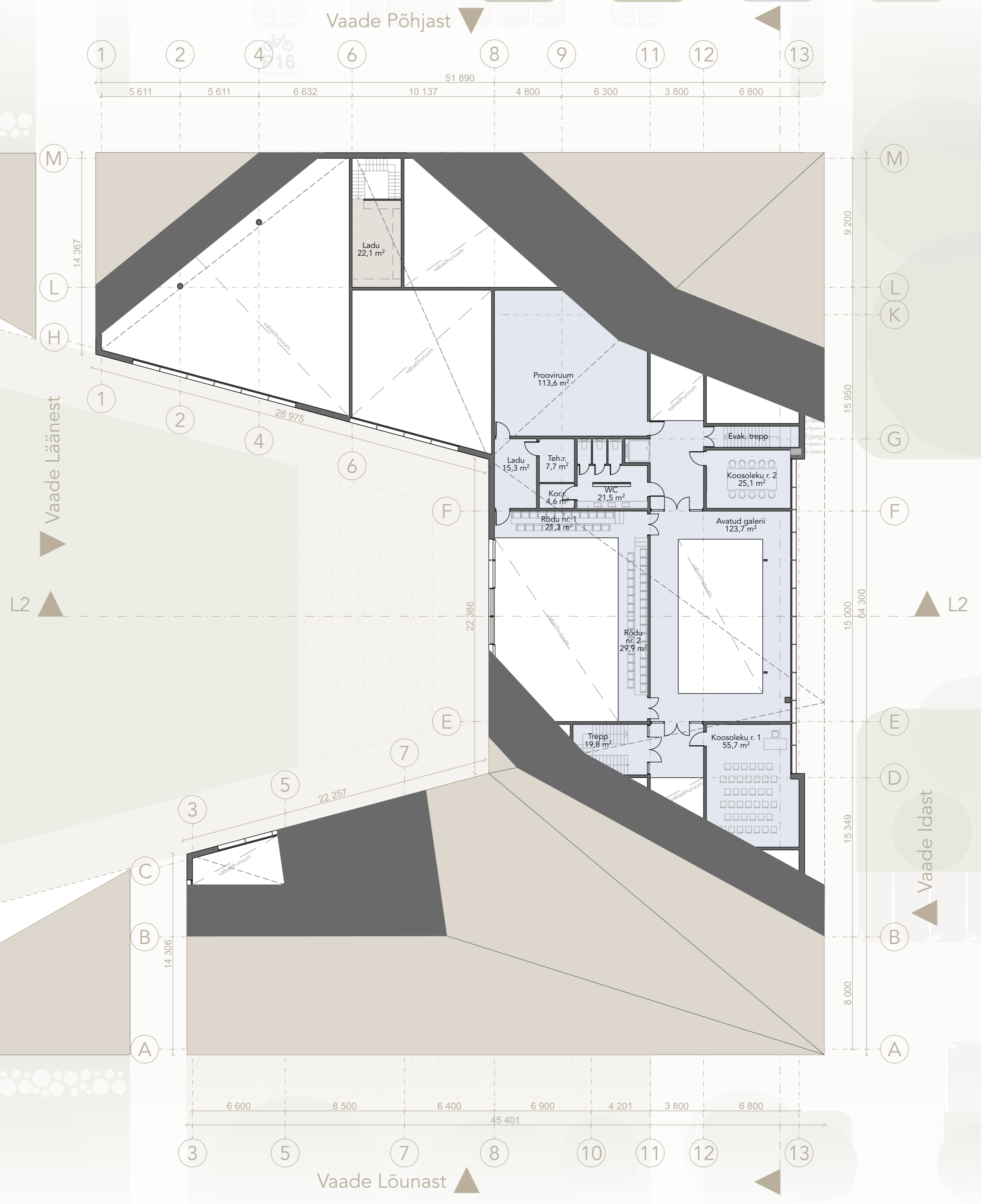
ÕPPIMISE
RUUMID

TÖÖTAJATE
RUUMID

ÜHISKONDLIK
TSOON

MÜRATSOON

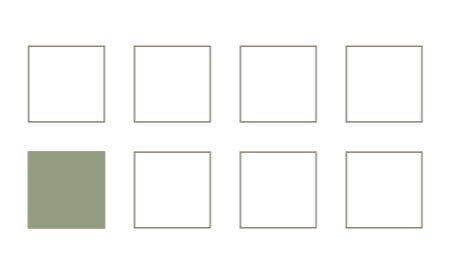
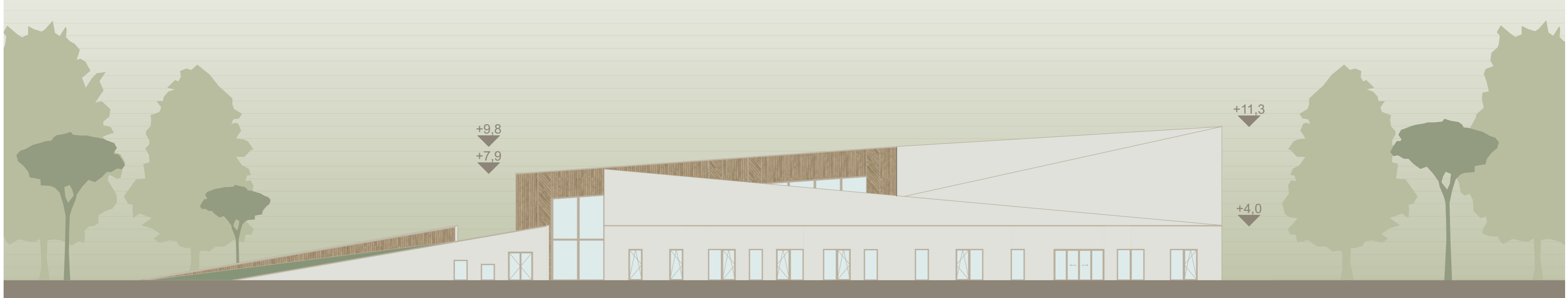
SPORDIKESKUS

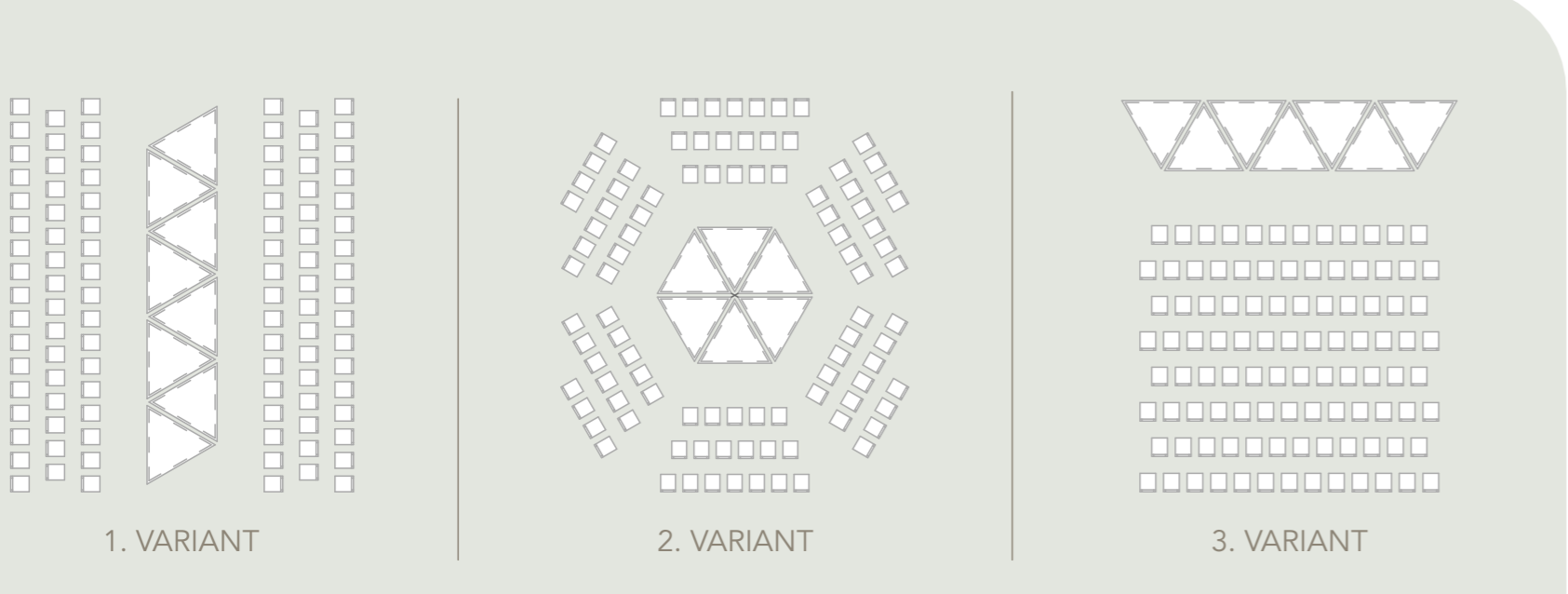
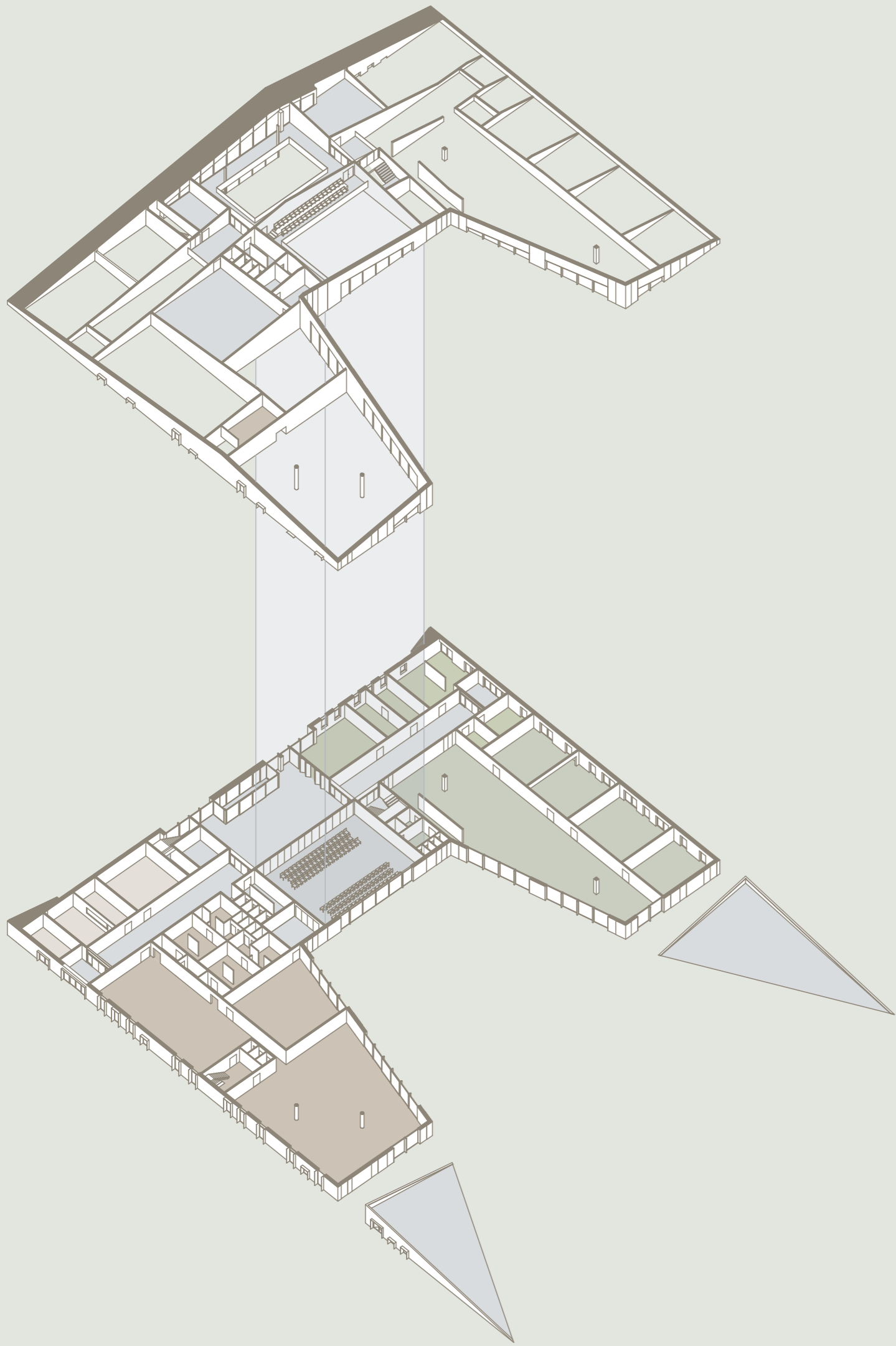
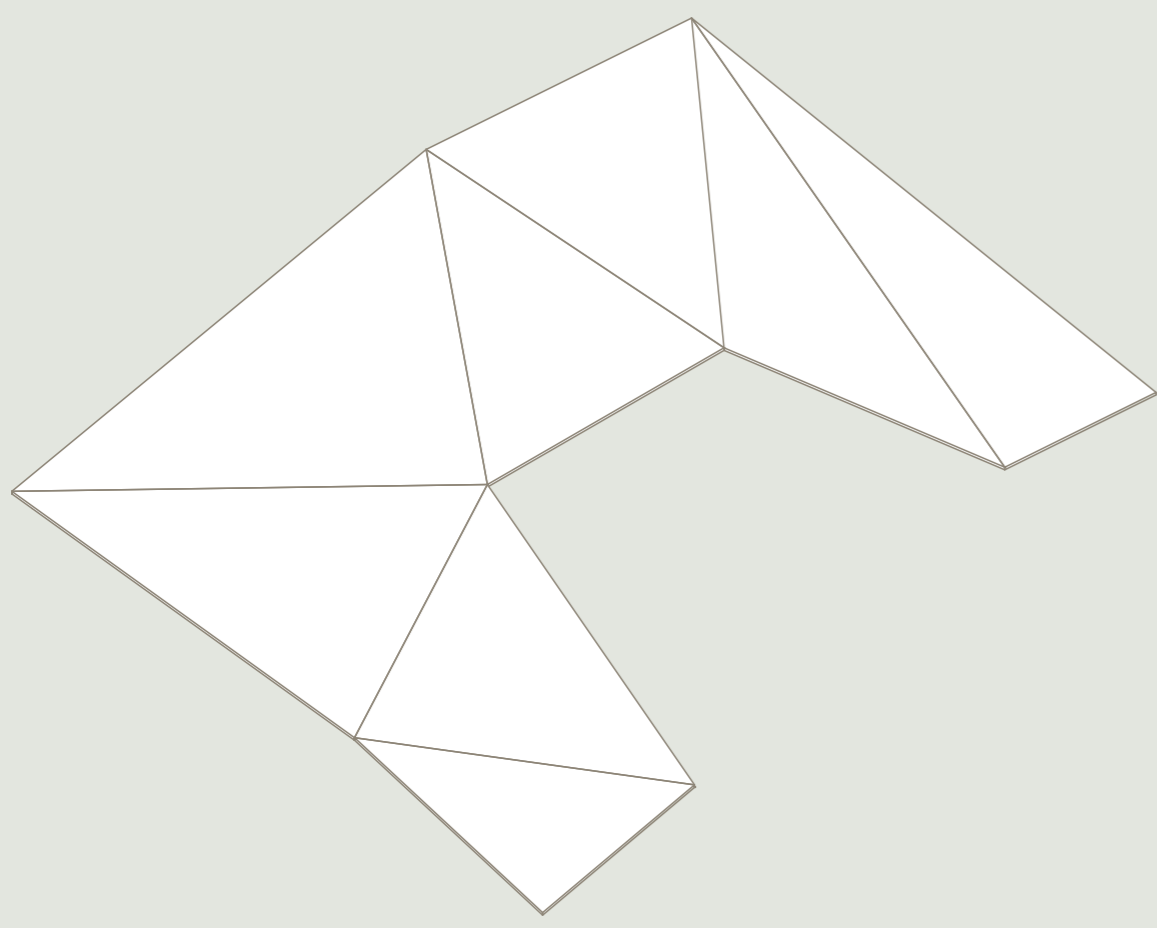


**VAADE LÄÄNEST
1:200**

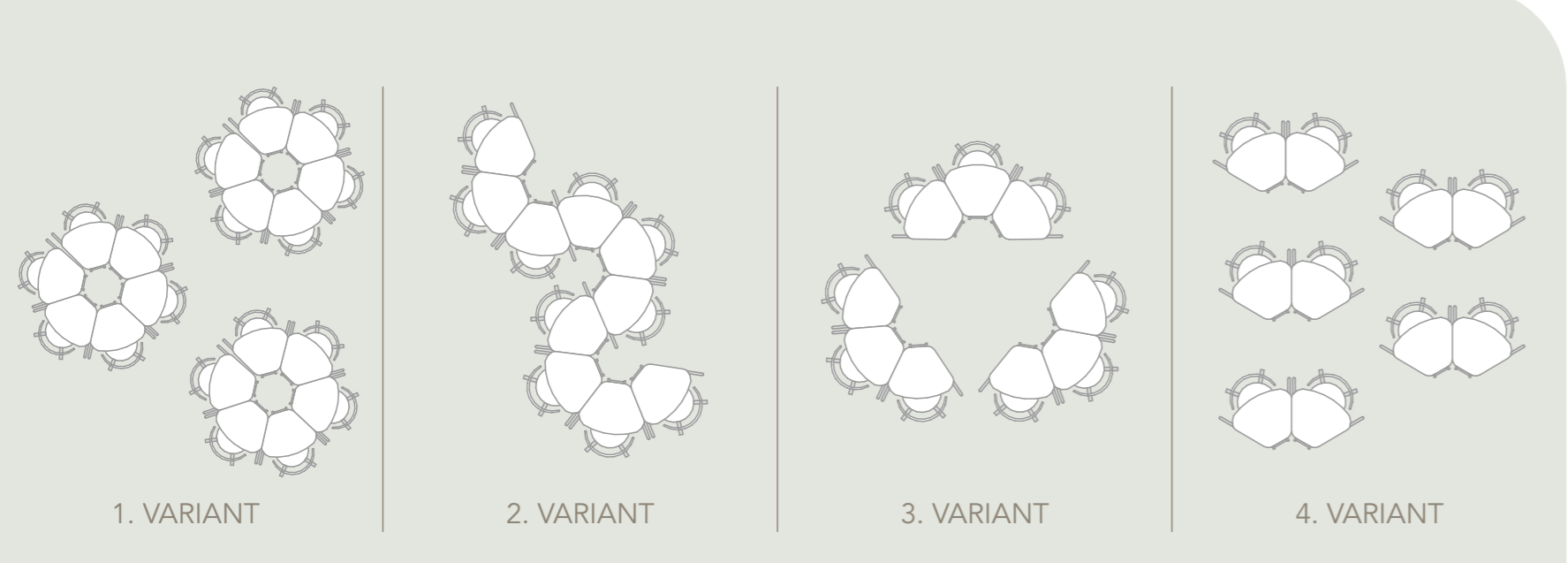


**VAADE LÕUNAST
1:200**

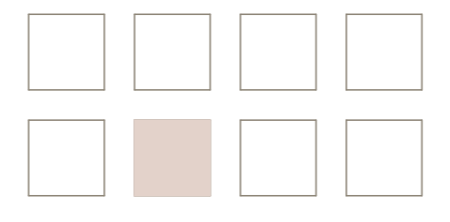


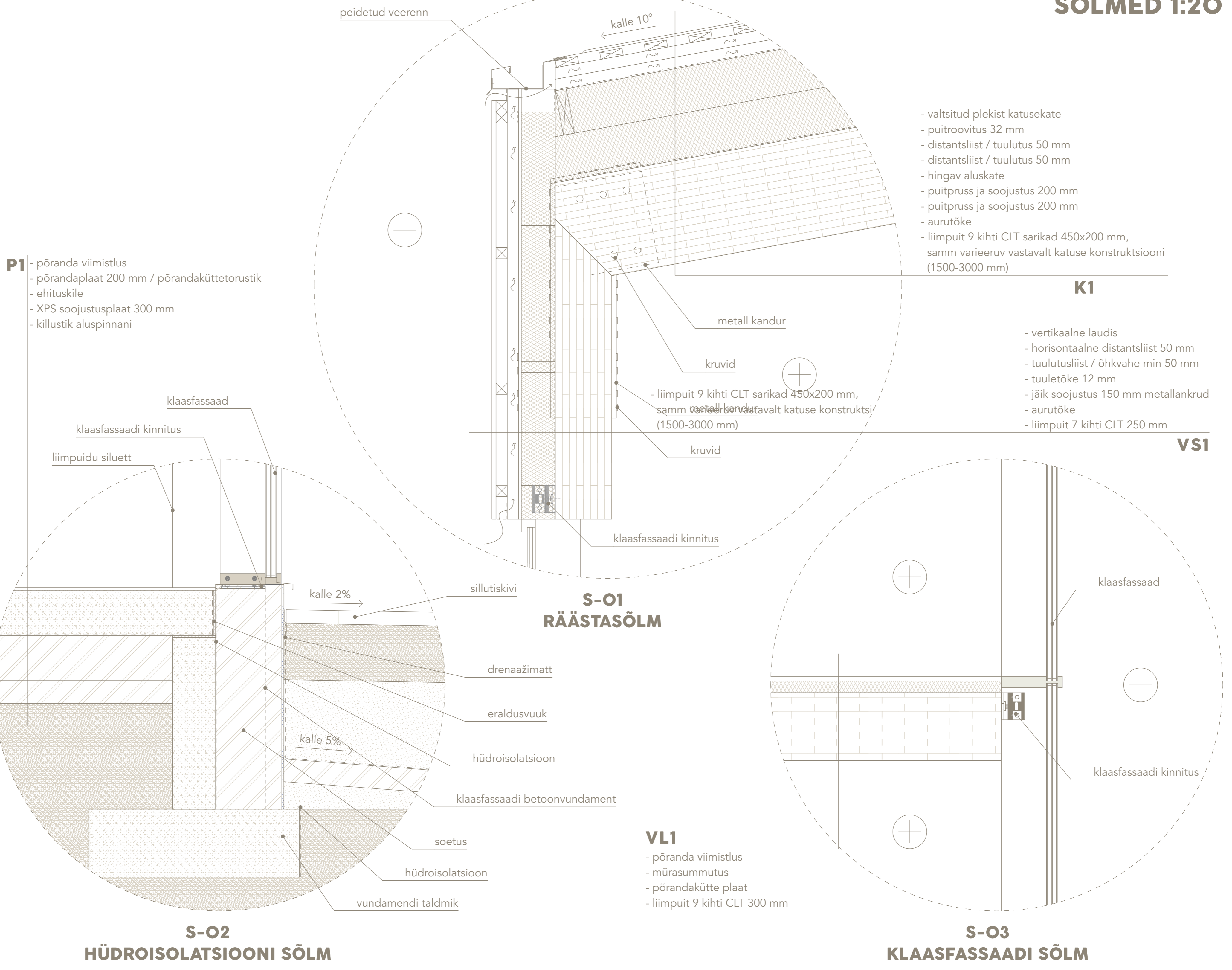


MULTIFUNKSIONAALNE LAVA

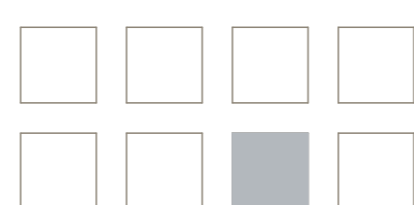
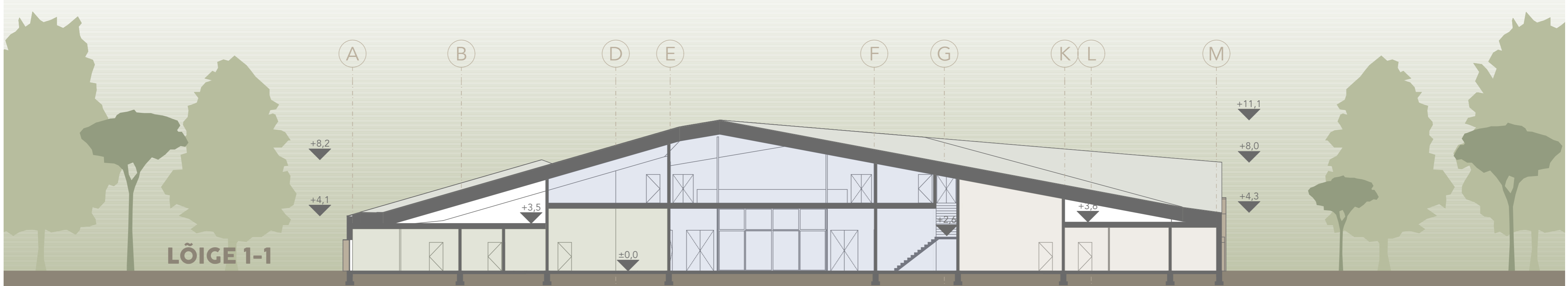


MOBIILSED LAUAD

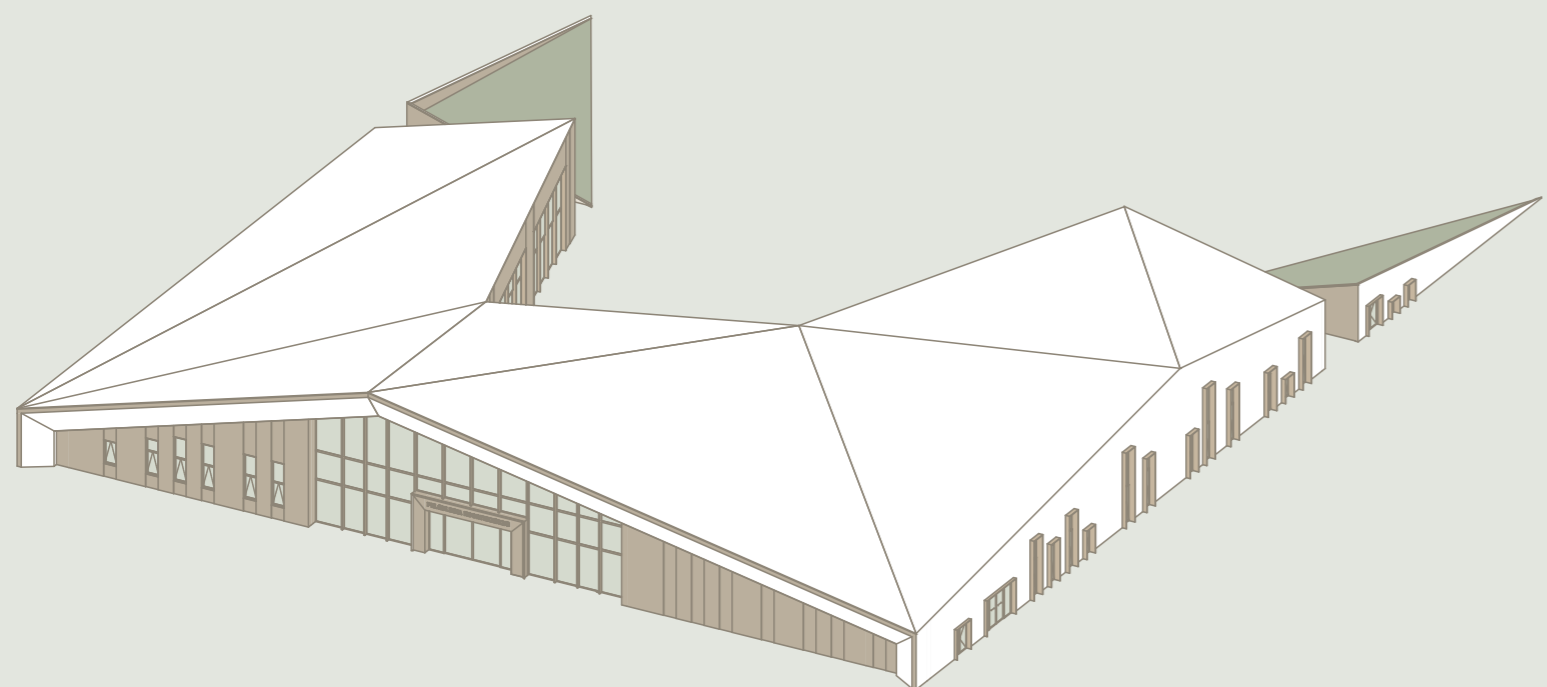




LÖIKED 1:200



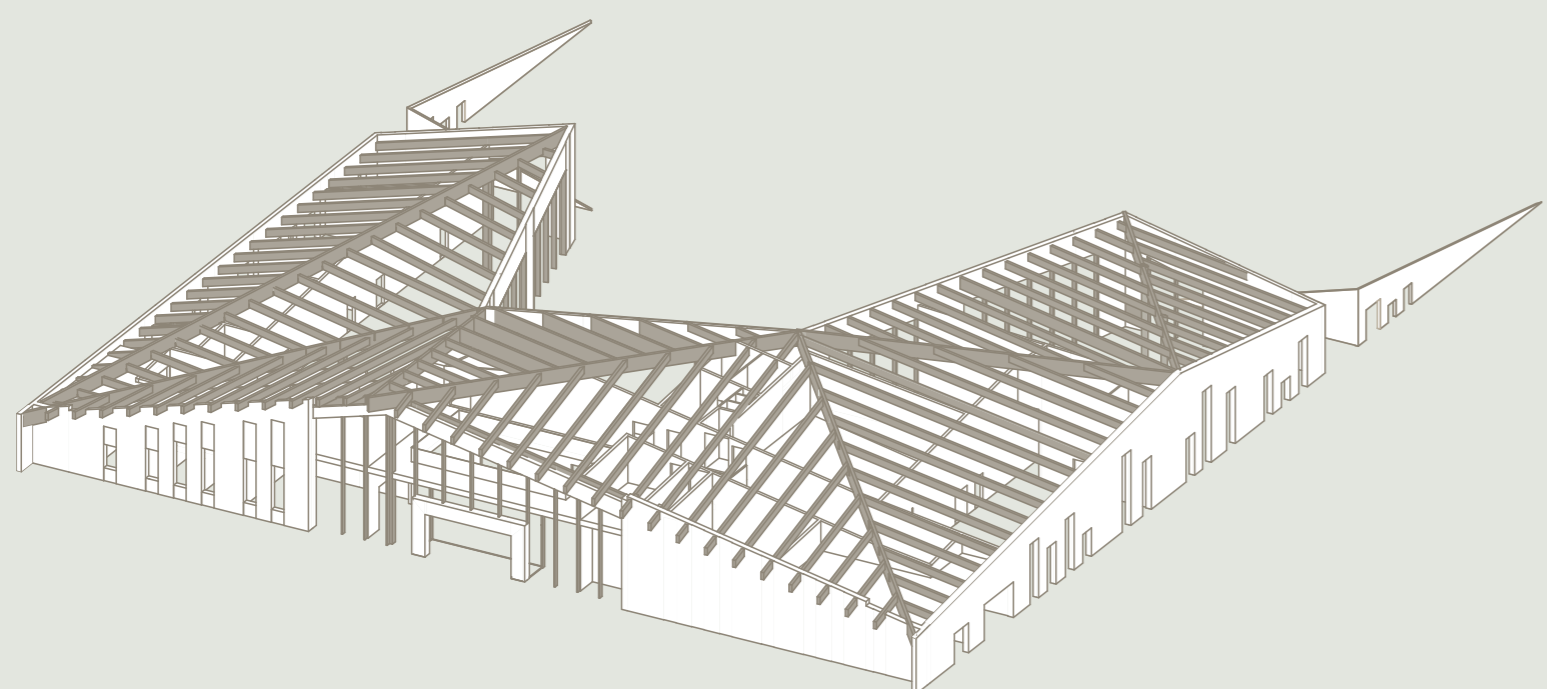
KATUSE KONSTRUKTSIOONI PÕHIMÖTTELINE SKEEM



HOONE LÄÄNEKÜLJEST



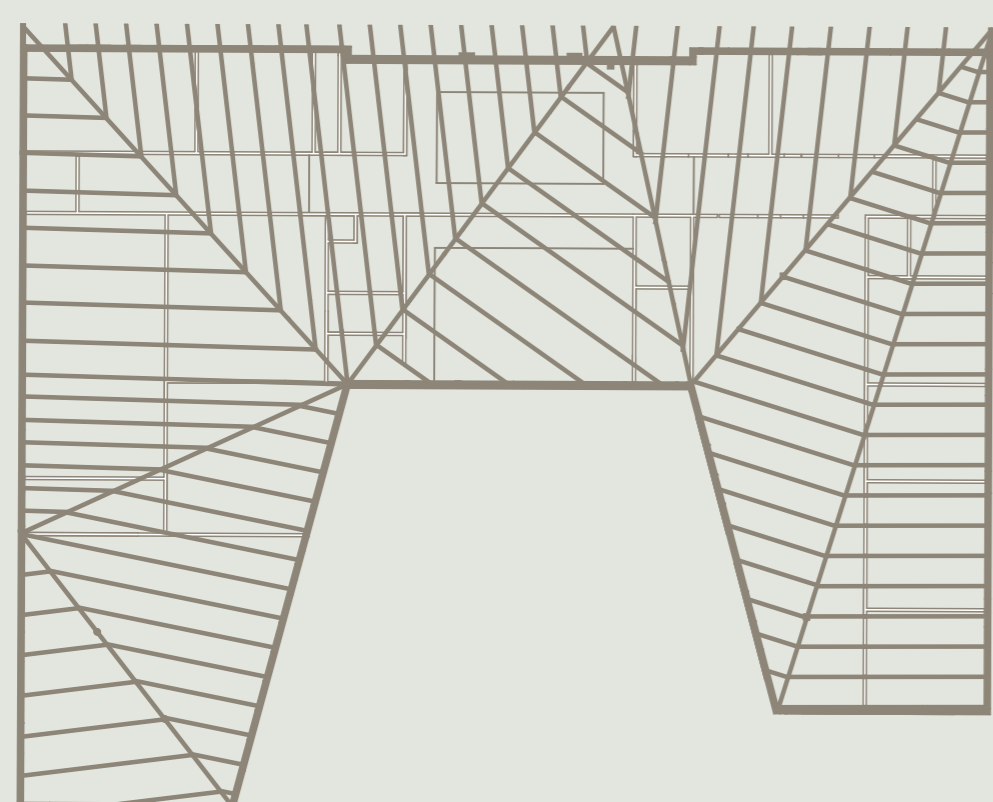
LINNULENNU VAADE



KATUSE KONSTRUKTSIOON
IDAKÜLJEST



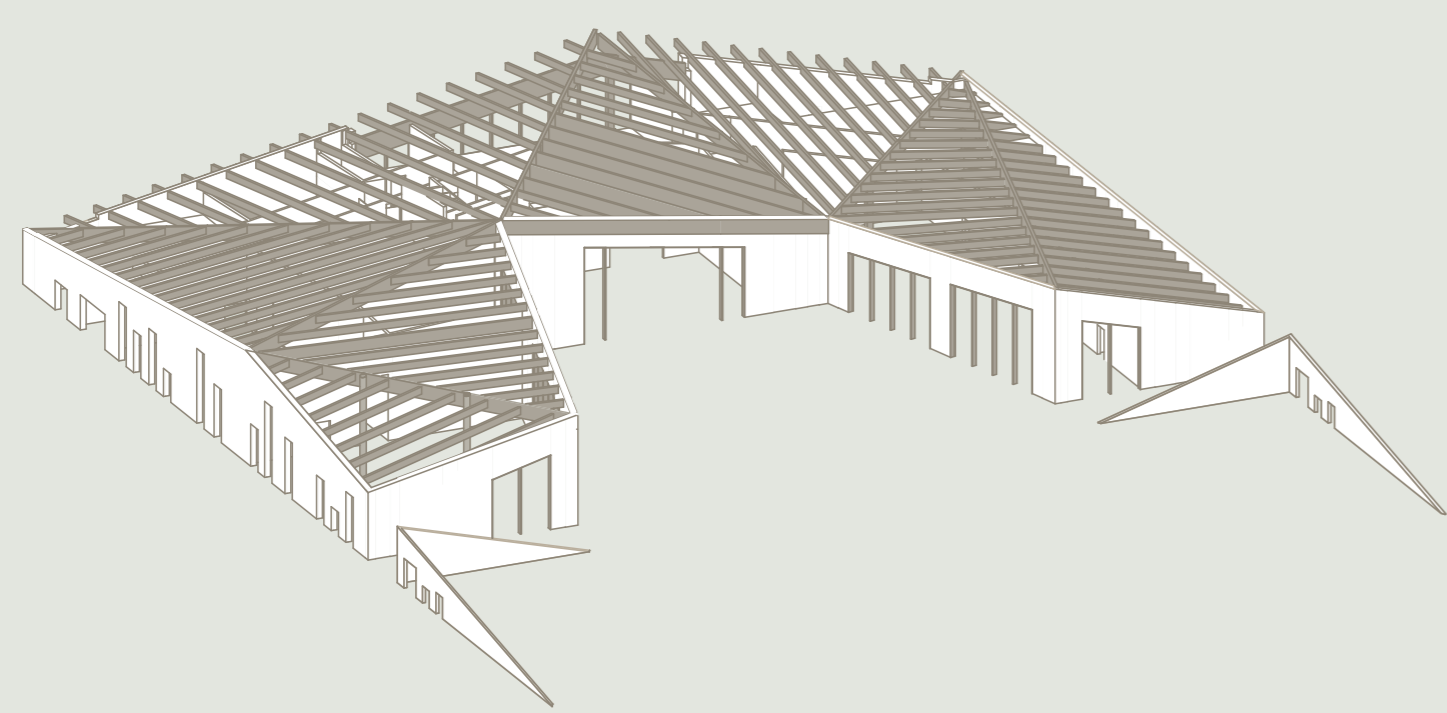
PEAMINE SISSEPÄÄS



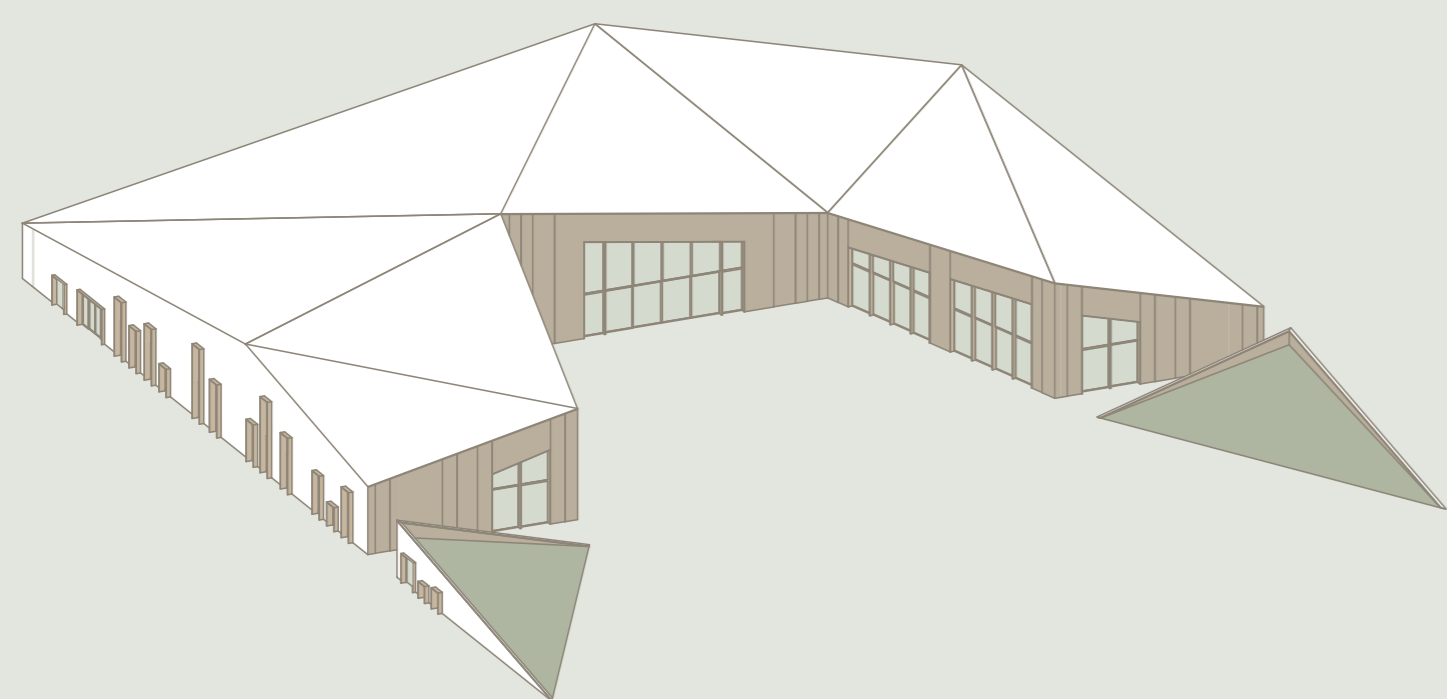
KATUSE KONSTRUKTSIOONI
PLAAN



SISEHOOV



KATUSE KONSTRUKTSIOON
IDAKÜLJEST



HOONE LÄÄNEKÜLJEST

